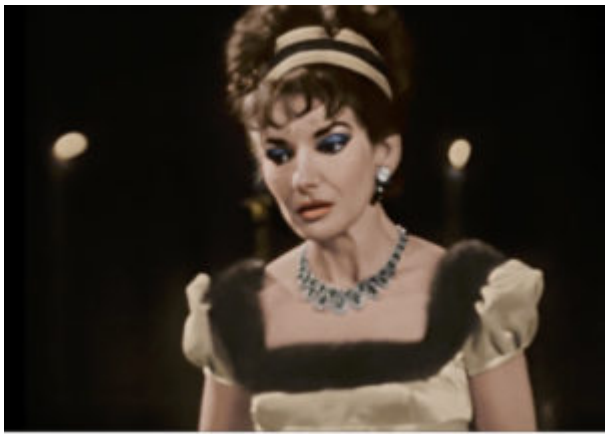
DÉCEMBRE 2023 – JANVIER 2024 : nos 15 concerts et spectacles, opéras et festivals incontournables !

Décembre 2023 s’annonce flamboyant : la diversité et la richesse des offres musicales en cette fin d’année dépassent tous les records… que vous souhaitiez fêter Noël, succomber aux vertiges symphoniques, baroques, romantiques, vivre à nouveau l’expérience de l’opéra (ou de la danse)… voici nos 15 événements incontournables en décembre 2023 (et janvier 2024). Joyeuses Fêtes de fin d’année, joyeux Noël !



Centenaire Maria Callas dans les salles Pathé les 2 et 3 décembre : l'évènement cinématographique incontournable de ce début décembre 2023



Les 2 et 3 décembre 2023 Centenaire MARIA CALLAS au cinéma : le réseau des salles Pathé nous régale et projette sur 2 jours exclusivement (les 2 et 3 décembre prochains / le 2 marquant le centenaire de sa naissance) le fameux gala historique du 19 décembre 1958 où paraît pour la première fois dans la Capitale, la diva des diva : Maria Callas. Au programme, airs d'opéras de Bellini (le fameux air Casta Diva), Rossini, Verdi, puis l'acte II de Tosca avec mise en scène… PLUS D'INFOS : https://www.classiquenews.com/cinema-maria-callas-paris-1958-le-recital-legendaire-au-cinema-les-2-et-3-decembre-2023/

HAUTS DE FRANCE, jusqu'au 22 décembre 2023 : EN VOIX !



Le Théâtre Impérial – Opéra de Compiègne donne le la en matière vocale : jusqu'au 22 décembre et dans les 5 départements de la Région Hauts de France, la voix soliste et chorale est à l'honneur, dans l'Aisne, le Nord, l'Oise, le Pas de Calais et la Somme, à travers 18 spectacles, 58 représentations… 6ème édition d'un Festival vocal hors normes. PLUS D'INFOS ici : https://www.classiquenews.com/hauts-de-france-festival-en-voix-10-nov-22-dec-2023-aisne-nord-oise-pas-de-calais-somme/

Les 2 et 3 décembre 2023 à ORLÉANS

L'Orchestre Symphonique d'Orléans crée l'événement de ce début décembre avec un programme réjouissant **de Brahms à Bartok** – PLUS D'INFOS : https://www.classiquenews.com/orchestre-symphonique-dorleans-brahms-to-bartok-les-2-et-3-decembre-2023/

Les 2, 3 et 5 décembre à NANTES, ANGERS, SABLES D'OLONNE

L'ONPL Orchestre des Pays de la Loire offre un cycle de

musique française ravélienne (Pavane, Ma Mère l'Oye) et aussi la création mondiale du Concerto pour piano de l'angevin **François Meimoun** (avec la pianiste Vanessa Wagner qui en est la dédicataire)… PLUS D'INFOS ici : https://www.classiquenews.com/onpl-orchestre-national-des-pays-de-la-loire-couleurs-francaises-meimoun-concerto-pour-piano-vanessa-wagner-2-5-decembre-2023/

Lundi 4 décembre à PARIS, Salle Gaveau



L'immense et trop méconnu pianiste **Jean-Nicolas DIATKINE** joue Beethoven Liszt et Chopin (La Sonate n°3) / Programme lié à la parution de son dernier album discographique dédié à Chopin : un must absolu – expérience incontournable – PLUS D'INFOS : https://www.classiquenews.com/paris-salle-gaveau-jean-nicolas-diatkine-piano-recital-chopin-lundi-4-decembre-2023/

Les 6 et 7 décembre 2023à LILLE

L'Orchestre National de Lille / ON LILLE réunit deux tempéraments affûtés : le chef **François-Xavier Roth** et le violoniste **Renaud Capuçon** pour le rare Concerto de Schoenberg – en couplage, La Péri de Paul Dukas, joyau du romantisme français… PLUS D'INFOS ici : https://www.classiquenews.com/on-lille-orchestre-national-de-lille-fx-roth-r-capucon-schoenberg-dukas-ravel-les-6-et-7-decembre-2023/

Les 7 et 8 décembre à TOULOUSE
L'Orchestre national du Capitole de Toulouse sous la direction de son ex directeur musical Tugan Sokhiev joue Beethoven (Concerto pour piano n°4 vaec Jean-Frédéric Neuberger) et Brahms (Symphonie n°4). Immanquable – PLUS D'INFOS : https://www.classiquenews.com/toulouse-orchestre-national-du-capitole-le-testament-dorphee-beethoven-brahms-maria-joao-pires-tugan-sokhiev-les-7-et-8-decembre-2023/

Le 10 décembre 2023 à VERSAILLES
Événement à la Chapelle royale : pour célébrer Noël, la diva bulgare **Sonya Yoncheva** propose un programme somptueux, avec l'Orchestre de l'Opéra royal de Versailles sous la direction de l'impétueux Stefan Plewniak… Au programme Haendel, Corelli, Adam, Mohr… PLUS D'INFOS : https://www.classiquenews.com/versailles-chapelle-royale-recital-sonya-yoncheva-avec-lorchestre-de-lopera-royal-de-versailles-dim-10-decembre-2023/

Du 13 au 26 décembre 2023 à GENEVE
Le Grand Théâtre de Genève affiche **Le Chevalier à la Rose de Richard Strauss** dans la mise en scène de l'acteur viennois Christophe Waltz et sous la direction de Jonathan Nott. PLUS D'INFOS : https://www.classiquenews.com/grand-theatre-de-geneve-r-strauss-le-chevalier-a-la-rose-jonathan-nott-christoph-waltz-13-26-dec-2023/

Le 14 décembre 2023 à MARC-EN-BAROEUL
La Fenice et Jean Tubéry célèbre la magie du mystère de **la Nativité** en proposant un programme inédit comprenant JS Bach, Haendel, Vivaldi et Corelli… Somptueuses retrouvailles. PLUS D'INFOS ici : https://www.classiquenews.com/la-fenice-jean-tubery-musiques-de-nativite-marc-en-baroeul-jeudi-14-decembre-2023/



Jean Tubéry et La Fenice dévoile le mystère de la Nativité

Du 14 au 17 décembre 2023 à VERSAILLES

Dans l'écrin de l'Opéra royal de Versailles, place à la danse, en particulier au nouveau ballet de **Thierry Malandain** : « Les Saisons » avec la complicité expressive, poétique de l'Orchestre de l'Opéra royal de Versailles dans la fosse jouant les Quatre Saisons de Vivaldi et de Giovanni Antonio Guido… Création prometteuse. PLUS D'INFOS : https://www.classiquenews.com/opera-royal-de-versailles-thierry-mallandain-les-saisons-orchestre-de-lopera-royal-de-versailles-14-17-decembre-2023/

Du 29 décembre 2023 – 7 janvier 2024 à MARSEILLE

Vous fêterez bien les fêtes de fin d'année à l'Opéra de Marseille qui affiche une très prometteuse production de **La Veuve Joyeuse** avec la subtile et lumineuse soprano **Anne-Catherine Gillet** dans le rôle clé de Missia… Le compositeur Franz Lehár perpétue l'élégance et la nuance de Johann Strauss II. PLUS D'INFOS : https://www.classiquenews.com/opera-de-marseille-lehar-la-veuve-joyeuse-29-dec-2023-7-janvier-2024/

Le 31 décembre à BADEN-BADEN

Récital événement au Palais des Festival (Festspielhaus) du ténor péruvien **Juan-Diego Florez** avec la complicité nuancée de l'Orchestre Philharmonique de Baden-Baden, fleuron symphonique d'excellence… Au programme plusieurs airs d'opéras italiens, français… PLUS D'INFOS : https://www.classiquenews.com/baden-baden-festspielhaus-recital-juan-diego-florez-philharmonie-de-baden-baden-le-31-

dec-2023-bellini-gounod-puccini/

Début 2024

VIENNE : Concert du nouvel An, 1er janvier 2024

Rien n'égale la magie du premier concert diffusé mondialement, grand rituel médiatique inaugurant chaque début d'année ; le Concert du Nouvel An, le 1er janvier 2024 prochain au Musikverien de Vienne, est dirigé par **Christian Thielemann**, chef charismatique dont classiquenews vient de distinguer (CLIC de Noël 2023), l'intégrale des symphonies de Bruckner (pour le Centenaire Bruckner 2024). Autorité et finesse, élégance, facétie et mordant… la direction du maestro Thielemann devrait à nouveau séduire et charmer, à la tête des Wiener Philharmoniker lesquels à chaque célébration du Nouvel An donnent une leçon d'excellence orchestrale, qu'il s'agisse des rois de la valse, Johann I et II ou Eduard et Josef Strauss, ou de compositeurs tout autant inspirés (Komzák, Hellmesberger, Ziehrer… sans omettre, Bruckner, clin d'oeil aux célébrations 2024 – celles de son bicentenaire, dont sera joué un Quadrille …). PLUS D'INFOS ici : https://www.wienerphilharmoniker.at/en/konzerte/new-years-concert/10466/



LILLE, Festival George BENJAMIN : 18, 19, 25, 26, 27 janvier 2024



Événement de l'agenda 2024, la présence du compositeur **George BENJAMIN**, grand invité d'une semaine exceptionnelle au sein de l'Orchestre National de Lille, temps forts : les 18 et 19, puis 25, 26 et 27 janvier 2024. Comme chef et compositeur, George Benjamin tient le haut de l'affiche, avec entre autres deux concerts symphoniques qu'il dirige ; puis c'est son opéra Written on skin, joyau contemporain créé en 2012, qui sera réalisé à l'Auditorium du Nouveau Siècle, les 25 et 26 janvier, sous la baguette du directeur musical de l'ON LILLE Orchestre National de Lille, **Alexandre Bloch**, lequel a tissé depuis toujours une collaboration privilégiée avec le compositeur. **PLUS D'INFOS** ici : https://www.onlille.com/saison_23-24/concert/written-on-skin/

LIRE aussi **notre présentation complète des programmes et concerts du Cycle GEORGE BENJAMIN par l'Orchestre National de Lille (18 – 27 janvier 2024)** : https://www.classiquenews.com/orchestre-national-de-lille-cycle-george-benjamin-du-18-au-26-janvier-2024-written-on-skin-le-25-janvier-2024/
