

Décibels: les 10 ans du magazine musical France Culture, les 15 et 22 décembre 2007 à 21h

 Décibels
Les 10 ans

France Culture
Samedis 15 et 22 décembre 2007 à 21h

Personnalités musicales

En dépit de son titre, l'émission musicale de France Culture entend moins faire de bruit que de discerner des profils pertinents, dévoiler des personnalités atypiques mais actives, pointues autant qu'indispensables... « *Décibels est conçue comme une chronique des actualités musicales du disque, du livre, du multimédia, des petits et des grands événements, des personnages obscurs comme des célébrités : passer du rap au chant grégorien, mélanger tous les répertoires, brasser le savant et le populaire suppose d'avoir en tête de façon obsessionnelle ceux auxquels on s'adresse et de construire chaque sommaire avec une mise en perspective historique, philosophique, politique et émotionnelle propre à convaincre les réticents, faire naître les curiosités, forcer le dialogue et l'écoute d'auditeurs de génération et de culture parfois totalement divergentes* », ainsi se définit l'un des magazines radiophoniques les plus mordant et affûté qui soit.

Le magazine impertinent et engagé de Jeanne Martine Vacher fête ses 10 ans et convie à cette occasion un plateau exceptionnel. Plus que jamais et fidèle à son objet, le magazine fait entendre la parole de l'autre, favorisant l'écoute et la compréhension du différent: « *Plutôt que de*

parler de soi, l'idée est de faire se rencontrer une nouvelle fois des musiciens, artistes et musicologues, qui incarnent l'esprit de l'émission depuis ses débuts : le goût de l'échange et de la transmission, de la découverte et de l'expérimentation» . Deux soirées de 21h à 22h, les 15 puis 3 » décembre prochains, illustrent ce qui pourraient être les valeurs sacrées d'un art en perte de vitesse: la conversation à l'épreuve de la tolérance et de la curiosité.

« Depuis dix ans, nous nous sommes attachés à tracer un chemin orienté vers la transmission du savoir musical en croisant sans cesse les modes de l'émotion et de la réflexion, la discussion serrée et le reportage élaboré, en nous servant de l'actualité plutôt qu'en la servant, en nous autorisant aussi à ne pas en tenir compte. En croisant les genres tout en essayant de trouver un effet de sens et non pas un effet de mode... En lieu et place de longues déclarations d'intention, un inventaire sélectif et très partiel de ces dix ans parlera plus éloquemment de l'esprit et de la lettre qu'année après année, semaine après semaine, nous avons essayé de construire, en toute liberté, dans cette émission.»

Invités

Le pianiste **Pascal Amoyel**, élu « Révélation Soliste Instrumental » en 2005 aux Victoires de la Musique, l'ensemble vocal **Akané**, ensemble vocal « a capella » composé de 7 japonaises orienté vers le chant polyphonique inspiré de la tradition japonaise ou de aïkus mis en musique, Fadhel Massaoudi et Pascale Bocquet, (conversation musicale entre l'oud oriental et le luth de la musique ancienne occidentale), L'ensemble Douce mémoire et **Denis Raisin Dadre**, ensemble phare de la musique Renaissance,, les musicologues Claude Abromont, Christian Poche, Pierre-Albert Castanet, l'auteur de chansons Boris Bergman...et quelques surprises...

Plus d'information sur [Décibels](#)