

David Violi, piano. Récital Paraphrases diaboliquesReportage vidéo

Palazzetto Bru Zane
Centre de musique romantique française
festival » Virtuosités «
Récital Paraphrases diaboliques

David Violi, piano

Venise, du 8 octobre au 19 novembre 2011

reportage vidéo



Les Romantiques français donnent à la virtuosité, ses lettres de noblesse. **Temps fort du festival « Virtuosités »**, le récital du jeune pianiste nancéen, né en 1982, **David Violi** inscrit dans la programmation du Festival vénitien, deux noms à retenir: **Johann Krüger** et **Benjamin Godard**... Sur les traces du fantastique et du diabolique, titre du programme oblige (Paraphrases diaboliques), David Violi ressuscite *la Fantaisie dramatique sur Faust de Gounod* du Premier, et la *Sonate fantastique* du Second. Fidèle à sa mission (recherche et diffusion), le Palazzetto Bru Zane orchestre ces nouveaux apports qui enrichissent davantage notre perception du Romantisme Français. Le programme dont les enjeux sont explicités par **Alexandre Dratwicki**, directeur scientifique du Palazzetto Bru Zane, est le sujet d'une tournée qui a débuté au festival Berlioz 2011 (août 2011), puis passe par Venise (Palazzetto Bru Zane, le 9 octobre 2011), puis Compiègne (le

13 octobre, Galerie de Bal du Palais Impérial) et Florence (Institut français, le 16 novembre 2011)...

Paraphrases diaboliques

David Violi, piano
En tournée

Venise, Palazzetto Bru Zane

Dimanche 9 octobre 2011 à 17h

Compiègne, Palais impérial
Jeudi 13 octobre 2011 à 20h

Florence (Italie)

Institut Français
Mercredi 16 novembre 2011 à 20h30

entretien exclusif: chantiers et enjeux du festival

 **Venise. Festival « Virtuosités », présenté par le Palazzetto Bru Zane Centre de Musique romantique française, du 8 octobre au 19 novembre 2011. [Lire aussi notre grand](#)**

[entretien avec Alexandre Dratwicki, directeur scientifique du Palazzetto Bru Zane](#) sur les enjeux et les temps forts du festival Virtuosités présenté par le Palazzetto Bru Zane à Venise

Réservez vos concerts !

✖ Tous les programmes, les lieux et les offres spéciales abonnements (package avantageux comprenant 3, 6, 12 concerts au choix sur l'ensemble de la saison) sur [le site du Palazzetto Bru Zane à Venise](#). Informations et réservations au + 39 0415211005; par e-mail: billetterie@bru-zane.com. Par fax: + 39 0415242049 (noter le concert, le nombre de places, la catégorie, le numéro de votre carte de crédit, sa date d'expiration et le code CVV : 3 derniers chiffres au dos de votre carte).



✖ **La brochure saison 2011-2012 en ligne.**

Vous pouvez consulter et feuilleter l'intégralité de la brochure concernant l'ensemble des concerts présentés par le Palazzetto Bru Zane Centre de musique romantique française, en cliquant sur le visuel ci-contre.

Orchestrez votre séjour à Venise
pendant le festival « Virtuosités »

✖ **Les formules associées:** voici notre sélection des concerts programmés dont les dates proches, tout en composant un menu équilibré

entre les
diverses thématiques et volets dévoilés, peuvent structurer
votre
prochain séjour à Venise, de 2 à 3 jours, combinant concerts
et
découverte de la ville historique à l'inépuisable
attractivité. L'offre
ci après suit la chronologie du festival et ses temps forts.
Ouverture
lyrique avec les programmes des sopranos Julie Fuchs et
Véronique Gens
(8 octobre); chambrisme instrumental les 22 et 23 octobre
(programmes:
« saxophone romantique » et « 1800-1900 »), mis en perspective
avec un
superbe concert orchestral à Mestre le 23 octobre
(l'expérience
paganinienne avec le Concerto Köln); nouvelle étape
instrumentale les 29
puis 30 octobre où sont mis à l'honneur la clarinette et le
hautbois;
enfin récital de piano par Geoffroy Couteau: « études
romantiques »
(Saint-Saëns, Alkan, Boëly, Liszt...), le 19 novembre 2011 à 20h
au
Palazzetto Bru Zane, dernier concert du festival.

Au total les 14 concerts du festival Virtuosités à Venise
peuvent
composer la destination de votre prochaine visite à Venise, du
8 octobre
au 19 novembre 2011. Voici par exemples 3 idées de week-ends
vénitiens mêlant
concerts au Palazzetto Bru Zane, et découverte des sites de la
Città:

☒ Séjour 1:

week-end des 8 et 9 octobre 2011

Samedi 8 octobre 2011, week end d'ouverture. **17h**: Récital Vocalises par Julie Fuchs, soprano. Palazzetto Bru Zane. **20h**: Tragédiennes avec Véronique Gens, soprano. Les Talens Lyriques (Christophe Rousset, direction). Scuola Grande di San Rocco. Concert

repris à Toulouse (le 13 octobre), Metz (le 15 octobre) puis Paris

(Opéra Comique, le 10 avril 2012).

Dimanche 9 octobre 2011: Récital de piano: David Violi. « Paraphrases », Palazzetto Bru Zane

☒ Séjour 2:

week end des 22 et 23 octobre 2011

Samedi 22 octobre 2011. A 17h: Duo Atyopsis. Le Saxophone romantique, Palazzetto Bru Zane, Venise

A 20h: Quintette à vent de Paris. 1800-1900. Onslow, Reicha, Taffanel, Bizet. Conservatoire Benedetto Marcello de Venise.

Dimanche 23 octobre 2011. 21h: Concerto Köln. L'expérience Paganinienne. Mehul, Reber: symphonie n°3 (recréation), Paganini.

Teatro Toniolo, Mestre

☒ Séjour 3:

week end des 29 et 30 octobre 2011

Samedi 29 octobre 2011

20h: Un siècle pour le hautbois. Patrick Beaugirard, hautbois. Widerkehr, Jadin, Saint-Saëns, Vierne, Koechlin
Palazzetto Bru Zane, Venise

Dimanche 30 octobre 2011. 17h: La Sinfonie Bohémienne. Gilles Thomé, clarinette... Quatuors de Catel, Blasius, Duvernoy.

Palazzetto Bru Zane, Venise

