

Darrell Ang dirige l'Orch. Nat de Bordeaux Bordeaux, Opéra. Jeudi 11 février 2010 à 20h

Darrell Ang
à Bordeaux

Jeudi 11 février 2010, le jeune chef singapourien, **Darrell Ang**,
lauréat du Concours de Besançon 2007, dirige à Bordeaux,
l'orchestre
national de Bordeaux dans un programme Ravel, Tchaïkovski et
Stravinski.

Biographie de Darrell Ang. Premier Prix du 50ème au « Concours
International de Besançon » en 2007, Darrell Ang a remporté
aussi le
prix du Concours « Arturo Toscanini » à Parme en 2008.
Né à Singapour, Darrell Ang est d'abord violoniste mais a
étudié
également le piano et le basson. Il s'est perfectionné avec
Jorma
Panula et a suivi les cours d'interprétation auprès de Sir
Colin Davis
et de Lorin Maazel ainsi que J.E. Gardiner. Cofondateur en
2001 du St.
Petersburg Chamber Philharmonic, Darrell Ang est fréquemment
invité à
l'Opéra de Saint-Pétersbourg où il a dirigé « La Traviata » et
les «
Nozze di Figaro » ainsi que de Britten « The Rape of Lucrecia
».

☒ Darrell Ang retourne régulièrement à Saint-Pétersbourg pour

collaborer
au festival des « Nuits Blanches ». L'Orchestre National
d'Aquitaine à
Bordeaux lui confie dans cette saison deux productions
symphoniques
ainsi que la direction de la « Flûte
enchantée » de Mozart et un concert avec Truls Mork en février
2010.
Outre la France, le jeune chef qui habite Berlin, a fait ses
début à
l'Orchestre Philharmonique de Copenhague, à l'Orchestra della
Toscana à
Florence et à Sienne. Il vient d'être accueilli avec une co-
production
de l'opéra de Nice, « Les Contes d'Hoffmann », chez lui à
l'opéra de
Singapour. Cette saison Darrell fera également ses débuts à
l'Orchestre Philharmonique de Strasbourg, au Wiener
Kammerorchester et
à l'Orchestre de la Radio Télévision d'Espagne à Madrid.

Darrell

Ang développe une relation privilégiée avec l' Orchestra
Filarmonica
Toscanini qui lui a confié dans la saison 2008/2009 la
production de
l'opéra « Viaggio a Reims » de Rossini avec lequel il a ouvert
la
saison et le prestigieux Festival Verdi à Parme en octobre
2009. Un
statut très particulier s'offre à Darrell Ang à l'Orchestre
Symphonique
de Singapour qui vient de créer pour la première fois dans son
histoire
centenaire le poste du « Young Associate Conductor » pour le
jeune chef.

Programme:

Maurice Ravel

Le Tombeau de Couperin

Piotr Ilyitch Tchaïkovski

Variations sur un thème rococo, op. 33 – Nocturne, op. 19 –

Andante Cantabile, op. posthume

Igor Stravinski

Petrouchka (version 1947)

Darrell Ang, direction

Truls Mørk, violoncelle

Orchestre National de Bordeaux Aquitaine

[Opéra National de Bordeaux. Grand-Théâtre. Place de la Comédie. BP 95 – 33025 Bordeaux cedex.](#) Réservation : 05 56 00 85 95