Daniele Gatti, chef. Deux concerts France Musique, les 8 et 13 décembre 2007

Daniele Gatti
Chef d'orchestre

Modest Moussorsgki, Boris Godounov

Samedi 8 décembre 2007 à 19h

Opéra enregistré au Théâtre communal de Bologne

Gustav Mahler, Symphonie n°6

Jeudi 13 décembre 2007 à 20h

En direct du Théâtre des Champs Elysées

Alors que son actuel directeur musical, Kurt Masur, vient de fêter ses 80 ans rayonnants (été 2007), l'Orchestre National de France a désigné officiellement son nouveau chef, à partir de septembre 2008: Daniele Gatti. Né à Milan, il y a 45 ans, le nouveau directeur musical du National s'est affirmé sur la scène musicale avec aisance et autorité, autant dans le répertoire symphonique que sur la scène lyrique. A ce

titre, 2 dvd récents démontrent le charisme du chef milanais: Simon Boccanegra de Verdi (avec Thomas Hampson dans le rôle titre, Opéra de Vienne, 2002. TDK) enfin Moïse et Aaron de Schönberg (Opéra de Vienne, 2006. Arthaus Musik).
Au cours des deux concerts retransmis sur France Musique, dont le
second, malhérien, en direct du TCE à Paris, Daniele Gatti fera la
démonstration de sa stature de pilote des masses dramatiques, maniant
le souffle de la scène russe romantique comme dirigeant l'une des plus
belles symphoniesdu destin de Gustav Mahler, la Sixième Symphonie. Deux
concerts incontournables pour qui veut se familiariser avec la carrure
musicale du nouveau chef du National de France.

Crédit photographique: Daniele Gatti (DR)