Corée du Sud: création coréenne de Dialogues des Carmélites de PoulencSeoul, Arts Center (5 et 8 mai 2011)

création coréenne

Dialogues des carmélites à Séoul

Les 5 puis 8 mai 2011, l'Opéra national de la Corée du sud à Séoul accueille
la création coréenne de l'opéra de Francis Poulenc, Dialogues des
Carmélites. Si l'orchestre et le choeur sont coréens, la distribution
regroupe une équipe française de solistes chevronnés, très préparés pour
la réussite de cette création coréenne, à l'initiative de l'Institut
Français (ex CulturesFrance)… **Daniel Kawka**, qui dirigera **Le Château de Barbe Bleue pour Angers Nantes Opéra en octobre 2011**
(autre événement dont Classiquenews.com rendre compte prochainement),
assure la cohérence musicale de cet événement, en dirigeant les
musiciens coréens. Stanislas Nordey réalise la mise en scène.

Au mois de mai 2011, saluons aussi la parution au dvd de la

production
munichoise des Dialogues (chez BelAir) avec l'excellente Sylvie Brunet
dans le rôle de la Prieur agonisante. A Séoul, Annick Massis chante
Blanche de la Force… (prise de rôle). Prochaine critique du dvd
Dialogues des Carmélites à Munich avec Sylvie Brunet, dans ***le mag dvd de classiquenews.com***

Toutes les infos et la billetterie en ligne en cliquant sur ce bouton: