

CONCERT live, lundi 11 mai 2020, 21h. « Aux notes citoyens ! » : Thibaut Reznicek, violoncelle, and friends



CONCERT live, lundi 11 mai 2020, 21h.
« Aux notes citoyens ! » : Thibaut Reznicek, violoncelle, and friends.
Lundi 11 mai 2020, 21h, live sur la page youtube du festival 1001 NOTES –
Insatiable baroudeur, frustré de ne pas pouvoir exercer son métier depuis deux mois, Thibaut Reznicek propose un concert atypique à l'occasion du lundi 11 mai. Il programme une évasion en 5

volets, cinq lieux emblématiques qui marqueront cinq pièces musicales originales, chacune motivée par un choix précis, parfois à la limite du spirituel : au sommet d'une montagne du Massif Central, dans un atelier unique de confection artisanale de feutre, en relation avec le Nouveau Monde pour un duo en tandem depuis Boston, au cœur d'une vallée sauvage, et pour finir... dans son salon où il se remémorera les solitudes de son confinement.



VISIONNEZ LE CONCERT EN DIRECT

Pour accéder au concert, c'est très simple, rendez-vous sur la page Youtube ou la page Facebook de 1001 Notes, lundi 11 mai à 21h.

Page Youtube de 1001 NOTES

https://www.youtube.com/watch?v=hqj_EblS0Uc&feature=youtu.be

Page Facebook de 1001 NOTES

<https://www.facebook.com/festival1001notes/live/>

Programme du récital en direct de Thibaut Reznicek

Mstislav Rostropovitch :

Moderato pour violoncelle seul

Filmé aux ateliers de la Bruyère, confection de feutre
(Saugues)

Jean Louis Duport :

exercice n°7 en sol mineur pour violoncelle seul

Filmé au Mont Chauvet

Johann Sebastian Bach :

Aria extrait de la suite n°3 BWV 1068 (arrangement pour violoncelle et piano) suivi d'une improvisation au piano – Filmé aux ateliers de la Bruyère, confection de feutre (Saugues)

Johann Sebastian Bach :

Sarabande de la 3e suite pour violoncelle seul BWV 1009 – Filmé le long d'une rivière

Joseph Dall'Abaco :

Caprice pour violoncelle seul en do majeur

Filmé dans une sapinière

INFORMATIONS ici :

https://festival1001notes.com/agenda/evenement/aux-notes-citoyens-thibaut-reznicek-et-amis?delight_email=pap%40classiquenews.com&delight_email_action_id=d11fabbf-bcca-475f-873d-89919786f67e