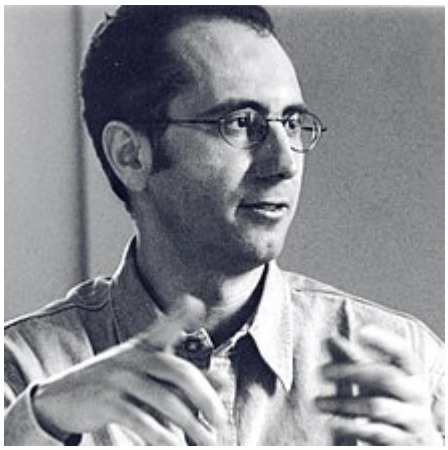
# CONCERT FLASH, 12h30, ROMITELLI, An Index of Metals




**LILLE, ONL. ROMITELLI: An Index of Metals, vend 12 oct 2018**. L'ONL depuis quelques années a inventé un nouveau dispositif musical et gourmand pour la pause déjeuner… Avant et après la performance, le bar de l'Orchestre propose une restauration légère. **Le premier concert flash à 12h30** de la saison 18 – 19, a lieu ce vendredi ; l'Orchestre National de Lille invite l'ensemble Miroirs étendus pour An index of Metals de **Fausto Romitelli**, compositeur disparu en 2004. Miroirs Étendus reprend l'une des plus grandes pièces de musique contemporaine des vingt dernières années : **l'opéra-vidéo, An Index of Metals**, de Fausto Romitelli et Paolo Pachini, conçu pour une chanteuse et onze instrumentistes sonorisés, et crée en 2003. Disciple de Hugues Dufourt, Romitelli décédé à 41 ans, a participé au cours de l'Ircam à Paris, explorant toujours les champs expressifs de la musique spectrale (harmonies, timbre, métamorphose…)



**Œuvre-limite, écrite sous l'influence du rock psychédélique et de la musique électronique**, elle est donnée pour la première fois à Lille. Fausto Romitelli souhaite « détourner la forme séculaire de l'opéra vers une expérience de perception totale plongeant le spectateur dans une matière incandescente autant lumineuse que sonore ; un flux magmatique de sons, de formes et de couleurs, sans autre visée que l'hypnose, la possession et la transe. » An Index of Metals offre ainsi une traversée, impressionnante et vertigineuse, dans l'esprit de notre temps, à la façon d'une immense chute visuelle et sonore. Visionnaire en bien des points, la musique de Romatelli malgré sa disparition marque les esprits par sa franchise, ses fulgurances que la guitare électrique, son instrument fétiche, magnifie encore. De même pour la concepiton même de la musique amplifiée dont il souligne le caractère difforme, monstrueux, comme une critique ouverte sur les formes de son époque. L'expérience s'offre aux Lillois, heureux spectateurs au Nouveau Siècle **ce vendredi 12 octobre** pour le premier CONCERT FLASH de la saison 2018 2019 de l'Orchestre national de Lille. **A 12h30. Durée 1h**.

---

**vendredi 12 octobre 2018**
**Flash à 12h30**
**AN INDEX OF METALS**

Informations Réservations

création lilloise
vidéo-opéra pour soprano
http://www.onlille.com/saison_18-19/concert/an-index-of-metals

/

Lille — Auditorium du Nouveau Siècle

**ROMITELLI**
An Index of Metals

CONCEPTION : FAUSTO ROMITELLI ET PAOLO PACHINI
TEXTE : KENKA LÈKOVICH
VIDÉO : PAOLO PACHINI, LEONARDO ROMOLI
INFORMATIQUE MUSICALE : STEFANO BONETTI, PAOLO PACHINI

SONORISATION : BAPTISTE CHOUQUET
RÉALISATION INFORMATIQUE MUSICALE : ÉTIENNE GRAINDORGE
RÉGIE GÉNÉRALE : DIANE LOGER

CHANT : LINDA OLÁH
ENSEMBLE MIROIRS ÉTENDUS
DIRECTION MUSICALE : FIONA MONBET

---

**Les 5 autres CONCERTS FLASH de l’Orchestre National de Lille**
**Saison 2018 – 2019**

**9 novembre 2018**
Flash à 12h30
Carte blanche au violoncelliste
VICTOR JULIEN LA FERRIERE

**11 janvier 2019**
Flash à 12h30
CARTE BLANCHE aux frères pinaistes
LUCAS & ARTHUR JUSSEN
Piano a 4 mains

**5 mars 2019**
Flash à 12h30
BENJAMIN ATAHIR
compositeur en résidence

**25 avril 2019**
Flash à 12h30
MAGNUS LINDBERG
compositeur en résidence

**7 juin 2019**
Flash à 12h30
CARTE BLANCHE au violoniste
NEMANJA RADULOVIC

---

**Toutes les infos sur les 6 CONCERTS FLASH** de la saison 2018 2019 de l’ONL Orchestre National de Lille

http://www.onlille.com/saison_18-19/concerts/categorie/flash_12h30/