

Coffret événement, annonce. SEIJI OZAWA : The complete RCA recordings (6 cd RCA Red Seal / Sony classical)

Coffret événement, annonce. SEIJI
OZAWA : The complete RCA
recordings (6cd RCA Red Seal /
Sony classical).

Directeur
musical du Symphonique de Chicago
(Chicago Symphony Orchestra),
Seija Ozawa délivre au cours des
années 1960, l'essence de son art
de maestro électrique, intérieur,
halluciné. Voici 6 cd qui de 1965
à 1969 ressuscite la maîtrise
convaincante du chef trentenaire,

en particulier dans le cadre du festival de Ravinia qui lui
permet d'enregistrer pour RCA, nombre d'opus majeurs de
Beethoven (Symphonie n°5), Stravinsky (Le Sacre du printemps,
Chicago, 1968), Moussorgski (sublimes et presque terrifiants
Tableaux d'une exposition de 1867) à Schoenberg (Concerto pour
piano, Fantaisie pour violon ... – Peter Serkin, piano),
Tchaikovsky (Symphonie n°5) et Bartok (Concertos pour piano
n°1 & 3 – Peter Serkin, piano, 1965-1966)... sans omettre
Schubert (Symphonie n°8) ou Britten (The Young Person's Guide
to the orchestra).

L'héritage artistique est inestimable, très révélateur de
l'engagement d'un jeune chef japonais, au talent fiévreux
autant que dramatiquement abouti, d'autant plus révélé que
Sony réédite les 6 enregistrements en juin 2017 en version
remastérisée. Coffret événement. Prochaine critique développée
à venir dans le mag cd dvd livres de classiquenew.com. A



suivre.

Coffret événement, annonce. SEIJI OZAWA : The complete RCA recordings (6cd RCA Red Seal / Sony classical) – **CLIC de CLASSIQUENEWS** de l'été 2017.



