Coco Chanel & Igor Stravinsky. Film de Jan Kounen Au cinéma: le 30 décembre 2009

Jan Kounen
Coco Chanel & Igor Stravinsky
au cinéma le 30 décembre 2009

Coco & Igor au cinéma
Jan Kounen porte à l'écran la relation légendaire de Coco Chanel et
d'Igor Stravinsky, deux figures mythiques du Paris moderniste et
scandaleux des années 1910… au cinéma, le 30 décembre 2009.

Ces deux là, agents de la rupture et de la modernité artistique ont en commun un tempérament semblable: une indépendance ardente et déterminée, dédié à la création. Pour autant, dans le Paris de 1913, devaient-ils se rencontrer puis vivre une passion?
C'est l'option de départ du réalisateur **Jan Kounen** qui imagine (d'après le roman de Chris Greenhalgh), et romance beaucoup, la relation passionnelle entre la créatrice de mode **Coco Chanel** et le compositeur expatrié, fuyant la Russie, **Igor Stravinsky**. La scène d'ouverture du film évoque au Théâtre des Champs Elysées, le scandale de la création du *Sacre du Printemps* à laquelle Coco Chanel aurait assisté, saisie par la

sauvagerie captivante de l'oeuvre du jeune compositeur russe.

20 minutes marquantes où le Ballet est reconstitué et retrouve sa force originelle à l'écran grâce aussi à la bande originale qui utilise une version inédite de la partition par le Philharmonique de Berlin sous la direction de Simon Rattle. **Gabriel Yared** a composé le restant de la musique du film, où la relation amoureuse entre la modiste et le musicien prend son essor, dans la villa Bel Respiro…

Coco & Igor. (Coco Chanel et Igor Stravinsky). Un film de Jan Kounen, dans les salles **à partir du 30 décembre 2009**. 1h58mn. Avec Mads Mikkelsen (Igor), Anna Mouglalis (Coco), Elena Morozova (Catherine Stravinsky)…

Lire aussi notre **dossier spécial Coco & Igor**, un film de Jan Kounen. Dans les salles, le 30 décembre 2009.

Lire notre critique développée du film Coco Chanel & Igor Stravinsky de Jan Koonen. Au cinéma le 30 décembre 2009