Cinéma: Le Concert, un film de Radu Mihaileanu Sortie dans les salles : le 4 novembre 2009

L’orchestre du Bolchoï à Paris

Sortie dans les salles de cinéma, le 4 novembre 2009 du film de Radu Mihaileanu: Le Concert

À
l’époque de Brejnev, Andreï Filipov était le plus grand chef
d’orchestre d’Union soviétique et dirigeait le célèbre Orchestre du
Bolchoï. Après avoir refusé de se séparer de ses musiciens juifs, dont
son meilleur ami Sacha, il est licencié en pleine gloire.
Trente ans plus tard, il travaille toujours au Bolchoï mais… comme
homme de ménage. Un soir, alors qu’Andreï est resté très tard pour
astiquer le bureau du maître des lieux, il tombe sur un fax adressé à
la direction du Bolchoï : il s’agit d’une invitation du Théâtre du
Châtelet conviant l’orchestre à venir jouer à Paris…
Soudain, Andreï a une idée de folie : pourquoi ne pas réunir ses
anciens copains musiciens, qui vivent aujourd’hui de petits boulots, et
les emmener à Paris, en les faisant passer pour les instrumentistes de
l’Orchestre du Bolchoï ? C’est l’occasion inespérée de prendre enfin
leur revanche…

Le Concert, un film de Radu Mihaileanu. Sortie dans les salles, le 4 novembre 2009.

Avec Mélanie Laurent, François Berléand, Miou Miou, Alexeï Guskov,
Dimitri Nazarov, Valeri Barinov, Anna Kamenkova Pavlova, Lionel
Abelanski, Alexander Komissarov, Ramzy… La musique du film à été
composée par Armand Amar (Va Vis et Deviens, Indigène…).