

Cinéma: « Clara ». Un film de Helma Sanders-Brahms (Allemagne, France, Hongrie, 1h47, 2008). Sortie: le mercredi 13 mai 2009

Clara Schumann

Düsseldorf, septembre 1850:

la famille Schumann s'installe dans une somptueuse maison de ville:

alors que Clara poursuit une brillante carrière de concertiste virtuose

(jouant entre autres les oeuvres de son mari), Robert, est appelé à

diriger l'orchestre de la ville. Il a créé son opéra *Genoveva* (juin 1850), compose sa 3^e *Symphonie « Rhénane »*: la période est l'une des plus fécondes de sa courte existence (il écrira aussi ses oratorios sublimes dont *Le Pèlerinage de la rose* et surtout terminera son *Faust* bouleversant...)

car il ne lui reste plus que 6 années à vivre, les deux dernières dans

un asile près de Bonn. Le destin frappe à leur porte en septembre 1853:

quand un jeune homme de 20 ans, Johannes Brahms, se présente et joue quelques unes de ses

oeuvres au couple en gloire. Le film évoque le couple à trois voix, à trois coeurs qu'abrite la maison des Schumann à

Düsseldorf.

Trio de coeurs

✘ Autour de Clara (Martina Gedeck),
image idéale de la femme romantique, à la fois

intelligente,
réconfortante et forte, de surcroît pianiste exceptionnelle,
les deux
hommes partagent, échangent, collaborent même en une communion
spirituelle et artistique singulière. Le film de la
réalisatrice **Helma Sanders-Brahms**, -remarquée pour
« *Allemagne, mère blafarde* »
(1979)-, précise le portrait de chacun: la grâce démunie de
Clara vis à
vis de la folie croissante et des désordres mentaux de son
époux qui
reste un compositeur génial; la force de l'amour que voue le
jeune **Johannes Brahms (Malik Zidi)**
à son aînée quadragénaire en laquelle il voit tous les visages
féminins
les plus adorables comme les plus inaccessibles; les doutes,
la
solitude, l'errance, enfin l'effondrement tragique de **Robert
Schumann (Pascal Greggory)**, de plus en plus marginalisé par
ses voix intérieures « *aux divines harmonisations* » ...

✖ « **Clara** ». Un film de **Helma Sanders-Brahms** (Allemagne,
France, Hongrie, 1h47, 2008). Avec Martina Gedeck (Clara),
Malik Zidi
(Johannes Brahms), Pascal Greggory (Robert Schumann).
Sortie dans les salles de cinéma: le 13 mai 2009.

✖ Sommaire de notre dossier spécial
Clara, un film de **Helma Sanders-Brahms**,
au cinéma le 13 mai 2009

[Présentation du film Clara avec la bande-annonce](#)

[Critique développée du film Clara](#)

[Clara et Robert Schuman à l'époque du film \(1850-1856\)](#)

