Centre de Musique Baroque de Versailles, saison 2012Terpsichore. Béatrice Massin (chorégraphie)Musiques de Haendel et Rebel. Reportage vidéo

clip vidéo
Centre de Musique Baroque de Versailles
Terpsichore
Nouvelle production
Musiques de Haendel (Terpsichore) et Rebel
Compagnie Fêtes Galantes
Béatrice Massin, conception et chorégraphie
Les Talens Lyriques. Christophe Rousset, direction

A Londres en 1734, la danseuse française virtuose Marie Sallé rend hommage à Rebel et inspire Haendel qui la fait danser dans son opéra ballet Terpsichore. En partant de la collaboration enre les deux artistes, Marie Sallé et Haendel, Béatrice Massin a réalisé une nouvelle chorégraphie, hymne à la danse baroque et à la légèreté légendaire de l’illustre danseuse vedette…