

CD événement, annonce. INVITACIÓN. INTERMEZZO... UN DUO TRÉPIDANT (1 cd Klarthe records)

CD événement, annonce.
INTERMEZZO... UN DUO TRÉPIDANT (1
cd Klarthe records).

Voilà une
claire démonstration et si
vivante, que l'énergie simple,
franche du populaire a inspiré
la musique dite sérieuse ou
savante. Ici on casse les
frontières et efface les
étiquettes, les catégories comme
les préconçus ; la hiérarchie



des genres vole en éclats et la libre circulation des
inspirations cultive un entrain jamais relâché. Citant Glinka,
Moussorgski puis Liszt, Sibelius ou De Falla et Granados... les
interprètes de la présente « invitation / invitación »
traversent l'océan, se la jouent « transatlantique » : ils
atteignent les rives enchantées, enivrées des Amériques, en
particulier Villa-Lobos au Brésil, Ginastera et Piazzolla en
Argentine... En explorant et analysant les idiomes musicaux
propres au folklore d'Amérique Latine, les deux musiciens
Marielle Gars (piano) et surtout le bandonéoniste Sébastien
Authemayou, au timbre chaud et fruité, ressuscitent le feu
dansant, les rythmes crépitants de l'âme des Tropiques. Au
Brésil, le duo Intermezzo inspiré retranscrit plusieurs
standards de César Camargo Mariano (né en 1943), Antonio
Carlos Jobim (mort en 1994), artisan de la Bossa Nova, Hermeto
Pascoal et aussi Heitor Villa-Lobos (mort en 1959) dont les
deux complices jouent ici l'Aria de la Bachiana Brasileira n°5

(le plus long morceau de l'album *Invitación*, soit plus de 6 mn...). De la même façon, nos deux explorateurs partent revivifier le terreau nostalgique, trépidant d'Ignacio Cervantes et Ernesto Lecuona à Cuba ; de Manuel Maria Ponce au Mexique ; sans omettre la pure langueur argentine, à la fois épicée, nerveuse, lancinante, celle des Saúl Cosentino et Osvaldo Tarantino, Astor Piazzolla (dont le fameux *Café 1930*)... Plus qu'une série de cartes postales, l'album *Invitación* du Duo Intermezzo est source jaillissante de danses et de rythmes ensoleillés, à l'irrésistible célébration des sens, entre nostalgie et communion. Le cocktail est enivrant. **CLIC de CLASSIQUENEWS** d'octobre 2017.



CD événement, annonce. INVITACIÓN, duo Intermezzo (Marielle Gars, piano) / Sébastien Authemayou (bandonéon). 1 cd Klarthe records / enregistré en février 2017. CLIC de CLASSIQUENEWS, octobre 2017.

Prochaine grande critique dans le mag cd dvd livres de classiquenews.