

CD événement, annonce. BACH TO GROOVE : ESTELLE REVAZ, violoncelle – JS Bach, Gaspar Cassadó, Fabrice Bollon (1 cd Solo Musica)

Dans ce nouveau programme, la violoncelliste Estelle Revaz démontre une réjouissante adaptabilité volubile : au-delà de la diversité des pièces au caractère chorégraphique, la musicienne exprime l'esprit du *groove*, déjà familier à l'époque baroque : l'archet chante autant qu'il danse...

Le voyage qu'imagine l'instrumentiste suisse célèbre et la puissance atemporelle et abstraite de **Bach** et l'imaginaire foisonnant qui en découle, celui de **Gaspar Cassadó** (lui-même inspiré par Bach et les musiques populaires, et grand virtuose du violoncelle). D'un compositeur à l'autre c'est l'éloquente diversité des rythmes, syncopes et élans foisonnants, et dans l'euphorie qui libère la virtuose technicité, l'accomplissement du geste, libre et furieusement poétique. D'où comme un prolongement tout aussi naturel, les 5 danses contemporaines du Français **Fabrice Bollon** qui concluent la

séquence, ... sa « Popsuite » est un nouveau bouillonnement de danses actuelles (jazz, reggae, ska, hardrock...), véritable bain de frénésie rythmique où la violoncelliste sait renouveler tout son répertoire expressif. L'arc tendu entre Bach et Bollon affirme avec justesse combien c'est la pulsion et la respiration, l'aptitude à danser qui fonde l'éclatante vivacité du jeu instrumental. Le violoncelle captivé ainsi par son caractère entier et plein, sa profondeur lumineuse (en particulier dans les graves)...



Après son précédent album dédié aux **11 caprices de Dall'Abaco fils**, Estelle REVAZ plus inspirée que jamais, façonne un triptyque musical indiscutablement cohérent : Bach-Cassado-Bollon où l'instrument magnifiquement maîtrisé, son chant ample et nuancé, traverse les styles et les époques, affirmant toujours comme un fil conducteur le souffle et

la respiration justes, une conscience du son et de l'espace sonore où rayonne le naturel expressif de son superbe instrument (violoncelle de G Grancino de 1679).

CD événement, annonce. BACH TO GROOVE – Estelle REVAZ,

**violoncelle – Enregistré en mai 2026 à Caux,
Suisse – 1 cd Solo Musica – CLIC de
CLASSIQUENEWS automne 2026 – PLUS D'INFOS :
consultez le site officiel de la violoniste
genevoise ESTELLE REVAZ :
<https://www.estellerevaz.com/>**



programme du cd BACH TO GROOVE

**Johann Sebastian BACH
Suite pour violoncelle seul n°2**

**Gaspar CASSADÓ
Suite pour violoncelle seul, 1926**

**Fabrice BOLLON (né en 1965)
« POPSUITE » – bis pour violoncelle seul, 2008**

**ESTELLE REVAZ sur CLASSIQUENEWS :
<https://www.classiquenews.com/?s=revaz>**


