

CD et CONCERT, annonce. PARIS, le 10 janvier 2017. Récital, Duo Berlinskaïa / Ancelle : LISZT et SAINT- SAËNS à 2 pianos.

CD et CONCERT, annonce. PARIS, le 10 janvier 2017. Récital,  Duo Berlinskaïa / Ancelle : LISZT et SAINT-SAËNS à 2 pianos. Au concert comme au disque, le duo de pianistes Ludmila Berlinskaïa et Arthur Ancelle promet bien des surprises. En un jeu de transcriptions / réponses entre deux génies du clavier romantique, Saint-Saëns et Liszt, les deux pianistes réalisent un nouveau programme étincelant qui s'appuie pour beaucoup sur l'entente et la complicité artistique et musicale de leur quatre mains. 2 pianos certes mais un seul cœur, ou plutôt une seule âme, qui ici palpite et s'embrase, murmure et suggère, invoque et vocifère, selon l'intensité poétique des partitions.

QUATRE MAINS ROMANTIQUES, MYSTIQUES, FANTASTIQUES... Autour de la **Sonate en si de Liszt** dont Saint-Saëns réussit la transcription à 4 mains (celle dont a rêvé Liszt mais qu'il n'a jamais pu réaliser), Ludmila Berlinskaïa et Arthur Ancelle, – mariés à la ville, associent Danse Macabre de Saint-Saëns, dans deux transcriptions différentes, celle de l'auteur, originale, et celle plus éclectique signée Liszt, Horowitz et ...Arthur Ancelle. Ce dernier passionné par l'exercice, propose aussi sa propre transcription d'Après une lecture de Dante (de Liszt), où là encore, entre lyrisme échevelé et élans mystiques, le jeu subtilement dialogué des deux claviers ne transpose pas, mais exprime et sublime la version originelle de Liszt : plus qu'une nouvelle preuve de leur formidable entente artistique – à ce niveau de maturité

et de profondeur, unique à ce jour-, les époux inspirés confirment leur tempérament de braise, entre éloquence dramatique et sincérité ; ils renouvellent surtout notre perception de la transcription : format transcendant, libérateur, décidément fertile aux accomplissements poétiques. **Concert événement à Paris (salle Cortot), le 10 janvier 2017. Parution de leur nouvel album : « LISZT, 2 Sonatas for 2 pianos », à paraître le 13 janvier 2017 (1 cd Melodya).**

EN LIRE +

LIRE notre [présentation du concert LISZT – SAINT-SAËNS par Ludmila Berlinskaïa et Arthur Ancelle, mardi 10 janvier 2017, Salle Cortot, PARIS.](#)

Prochaine critique complète du cd « LISZT, 2 Sonatas for 2 pianos », (1 cd Melodya) : à venir dans [le mag cd dvd livres de classiquenews.com](#)

