

CD annonce. cd Arie napolitaine par Max Emanuel Cencic (Decca). A paraître le 2 octobre 2015

CD annonce. cd Arie napolitaine par Max Emanuel Cencic (Decca). A paraître le 2 octobre 2015. Après le formidable [Artaserse \(1730, révélé dès 2012\) de Leonardo Vinci](#) (auteur présent à nouveau ici), à la fois tremplin des jeune nouveaux hautes contres (Fagioli, Berna Sabadus, Mylenko...) et ouvrage d'un flamboyant lyrisme propre à la Naples du XVII^e, le contre



ténor croate né en 1976 (altiste) **Max Emanuel Cencic** affirme un goût sûr pour le défrichage rare et d'autant plus admirable : il continue d'explorer les trésors oubliés partenopéens avec un nouvel album édité par Decca, début octobre 2015 : **Arie Napoletane**, nouveau récital, comportant plusieurs révélations, bijoux de l'*opera seria napolitain* du début du XVIII^e siècle (soit 10 enregistrements en première mondiale); le travail du chanteur observe et la sensualité virtuose des airs d'héroïsme ou de langueur et l'impact linguistique des récitatifs qui mettent en avant le texte, élément essentiel de la lyre italienne baroque. A l'époque, la machine napolitaine doit sa grande réputation et son extraordinaire séduction au chant des castrats (Farinelli, Senesino ou encore Caffarelli s'y sont révélés), enfants musiciens virtuoses produits des quatre conservatoires de Naples sur lesquels régnèrent des auteurs attentionnés et

soucieux de l'essor de leurs élèves chanteurs : Alessandro Scarlatti, Leonardo Leo, Leonardo Vinci, Nicola Porpora ou encore Giovanni Battista Pergolesi... Les amateurs de chant passionné autant que contourné retrouvent ici Max Emanuel Cencic, cette voix flexible, corsée, contrastée qui aime cultiver les défis vocaux. Comme Cecilia Bartoli, Cencic aime approfondir et bien préparer chaque récital lyrique... Celui-là en est un, après un précédent dédié à Adolf Hasse, « Apollon européen », auteur de virtuosités elles aussi langoureuses et héroïques... (LIRE notre compte rendu du [cd Rokoko, édité par Decca déjà en janvier 2014 avec l'excellent ensemble Armonia Atenea de George Petrou](#)). Prochaine critique développée du cd Arie napolitaine par Max Emanuel Cencic dans **le mag cd dvd livres de classiquenews.com**

LIRE aussi notre critique développée du [DVD Artaserse de Leonardo Vinci](#)