

Anton Bruckner: Symphonies n°2, 3 et 4. Masur, Jansons France Musique. Les 21, 27 et 28 novembre 2008

Kurt Masur, à la tête du National de France, puis Mariss Jansons, sont-ils deux grands brucknériens? Réponses données par France Musique, en 3 épisodes, autour de 2 symphonies brucknériennes. En voici le programme détaillé...

Christoph von Dohnanyi: Strauss, Schumann Paris, Salle Pleyel. Samedi 22 novembre 2008 à 20h

Christoph von Dohnanyi est né à Berlin le 18 septembre 1929. Ses parents hongrois lui ont transmis un instinct et une sensibilité musicale exceptionnelles qui se révèle en particulier chez Richard Strauss.

Livres: notre sélection Olivier Messiaen Les ouvrages indispensables édités à l'occasion du Centenaire

Le Centenaire Olivier Messiaen n'en finit pas de produire ses effets: concerts, conférences, programmations et thématiques des festivals, surtout publications diverses et forcément variées dans le foisonnement desquelles se détachent trois ouvrages tout à fait remarquables et les uns vis à des autres, idéalement complémentaires.

Faustina Bordonì, Mezzo soprano (1700-1781)

Difficile de mesurer l'impact et l'esthétique vocale qu'incarna en son temps, l'une des plus éblouissantes (selon les témoignages d'époque) cantatrices du plein XVIII ème siècle. Nous qui sommes modelés dans l'admiration béate des sopranos colorature, de Caballé à Sutherland, de Sills à Dessay...

Concerts incontournables

Notre sélection de novembre et décembre 2008

Voici en novembre 2008, notre sélection des concerts et événements à ne manquer sous aucun prétexte, de la mi novembre au début décembre 2008...

Orchestre des Pays de Savoie.

Concerts « Etincelles » Du 13 au 23 novembre 2008

Graziella Contratto privilégie pour cette ultime série de concerts à la tête de l'orchestre des Pays de Savoie, deux valeurs qui pourraient la caractériser: complicité affectueuse et tempérament. L'Orchestre ne sera plus dirigé par la chef d'orchestre, et connaîtra une nouvelle page de son histoire en septembre 2009

Nice: C'est pas classique !

2008 Entretien avec Didier

Rochette (2/2)

Entretien avec Didier Rochette (directeur de la Culture au Conseil Général des Alpes Maritimes): historique du Festival C'est pas classique, politique culturelle conduite par le Conseil Général, enjeux et perspectives du Festival... (2/2)

Nice: C'est pas classique ! 2008 Entretien avec Didier Rochette (1/2)

Entretien avec Didier Rochette (directeur de la Culture au Conseil Général des Alpes Maritimes): historique du Festival C'est pas classique, politique culturelle conduite par le Conseil Général (principe de gratuité)...

Céleste Boursier-Mougenot: Index, avec les Pianos Pleyel Reportage vidéo (2/2)

Céleste Boursier-Mougenot transcrit la frappe sur un clavier d'ordinateur et la production de lettres qui en découle, en portée musicale. Le dispositif Index, installé au théâtre de Gennevilliers met en scène un véritable piano acoustique, mis à disposition et réglé par l'Atelier des Pianos Pleyel.

Céleste Boursier-Mougenot: Index, avec les Pianos Pleyel Reportage vidéo (1/2)

Céleste Boursier-Mougenot transcrit la frappe sur un clavier d'ordinateur et la production de lettres qui en découle, en portée musicale. Le dispositif Index, installé au théâtre de Gennevilliers met en scène un véritable piano acoustique, mis à disposition et réglé par l'Atelier des Pianos Pleyel.