

La boîte à musique: Jean-François Zygel France 2. Vendredi 21 août 2009 à 22h10

4^e volet de la 4^e saison de l'émission proposée par Jean-François Zygel, diffusé sur France 2, chaque vendredi en deuxième partie de soirée. Maître Zygel dans ses nouveaux décors poursuit ses champs exploratoires, associant classique et variétés... Sur le plateau, les chanteuses Nicoletta, Emily Loizeau...

Festival Présences 2009 – 2010 de Radio France 20^e édition: Paris-Shanghai. Du 13 septembre 2009 au 4 mai 2010 (1)

Présentation du Festival Présences 2009 – 2010 par René Bosc, directeur artistique: Hommage à Olivier Greif (septembre 2009) puis Hommage à Franck Zappa par Peter Eötvös (novembre 2009) enfin semaine à Shanghai. Les cycles Greif et Zappa/Eötvös ont lieu à Paris (Maison de Radio France), en accès gratuits; tous les programmes sont diffusés sur France Musique...

Exposition « Voir la musique » Reportage vidéo 1. Visite de l'exposition (1/2)

L'exposition Voir la musique, itinérante jusqu'en mai 2010 en France, récapitule la diversité des manières et des sensibilités quand les peintres représentent la musique... (1/2)

Exposition « Voir la musique » Reportage vidéo 2. Visite de l'exposition (2/2)

L'exposition Voir la musique, itinérante jusqu'en mai 2010 en France, récapitule la diversité des manières et des sensibilités quand les peintres représentent la musique... (2/2)

Giacomo Puccini: La Bohème en banlieue. En direct Arte, mardi 29 septembre 2009 à 20h

Après le succès de « La Traviata à la gare de Zurich » dans un site éminemment public (et ouvert à tous, saisi dans le mouvement de la ville et des transports urbains), la

télévision suisse met en scène a contrario « La Bohème » de Giacomo Puccini dans un espace privé : une tour de banlieue. Un grand ensemble dans le quartier de Gäbelbach à Berne-Bethlehem. Des façades sévères, des immeubles de 250 logements...

Christine Schäfer, soprano. Portrait Arte, lundi 14 septembre 2009 à 22h

Anti-diva » absolue : la soprano Christine Schäfer (née à Francfort le 3 mars 1965) sait ce qu'elle veut, et cela correspond rarement aux nécessités marketing des majors du classique. Elle aurait même tendance à nager à contre-courant, refusant les engagements à long terme à l'opéra et les photos lascives...

Une saison d'opéra: Gérard Mortier Arte, lundi 21 septembre 2009 à 22h30

Le 15 juillet 2009 Gérard Mortier quittait la direction de l'Opéra de Paris, un poste qu'il occupait depuis 2004. Retour sur la dernière saison de son mandat, à travers le regard du cinéaste Richard Copans.

Steve Reich: Phase to Face. Portrait Arte, lundi 28 septembre 2009 à 22h45

La liberté avec laquelle Steve Reich aborde la composition a quelque chose de fascinant. Lorsqu'on est américain, l'imagination se développerait-t-elle mieux – loin des contraintes formelles de l'histoire musicale européenne ? Un Franck Zappa n'est pas si éloigné d'une démarche ouverte,...

Antonio Vivaldi: Les 4 saisons. Sasha Waltz Arte, dimanche 6 septembre 2009 à 19h

Les Quatre Saisons d'Antonio Vivaldi est l'un des concertos pour violon les plus appréciés et les plus joués du registre baroque. Ce concert, avec l'Akademie für alte Musik de Berlin, fait chanter les oiseaux, souffler le vent, se déchaîner la tempête et gronder l'orage,...

Chefs de demain... Concours de Besançon 2009 Arte, dimanche 27 septembre 2009 à 19h

Le programme de ce Maestro, est tourné à l'occasion de l'épreuve finale du 51ème Concours international de jeunes chefs d'orchestre de Besançon (septembre 2009). Il reprend les plus beaux moments musicaux offerts par le vainqueur et ses concurrents, avec l'orchestre symphonique de la BBC et le violoniste David Grimal.