

Henry Purcell: portrait. « Grands compositeurs ». France Musique, du 14 au 18 septembre 2009 à 13h

On ignore encore beaucoup de choses sur le tempérament exact du compositeur. Fort heureusement, le 10 septembre 2009 marque le 350^{ème} anniversaire de sa naissance, en 1659. En vérité, Purcell, qui éclaire le monde sombre et convulsif du XVII^{ème}, pendant sa courte vie (36 ans: il meurt en 1695), est un musicien génial dans une époque de transition. Transition politique, économique, sociale...

Richard Strauss: Salomé, 1905 Paris, Opéra Bastille. Du 7 novembre au 1er décembre 2009

Salomé est créé le 9 décembre 1905 à Dresde. La première représentation en France a eu lieu en 1907 au Théâtre du Châtelet, sous la direction du compositeur. En un acte, la tragédie de Salomé s'accomplit dans son irrésistible écoulement: palais d'Hérode suant le luxe, la tension sous une lune hypnotique et lugubre, les antagonismes...

Giacomo Puccini: La Bohème, 1896 Paris, Opéra Bastille du 29 octobre au 29 novembre 2009

L'auteur écrit selon sa propre expérience. « La Bohème, c'est le stage de la vie artistique; c'est la préface de l'Académie, de l'Hôtel-Dieu ou de la Morgue. » (Mürger, préface des Scènes de la vie de bohème). Puccini retient la leçon existentielle (vécue) de l'écrivain dont il reprend l'histoire d'amour malade entre Mimi et Rodolphe...

Les Musicades 2009. 20^{ème} édition. Beethoven: Quatuors Lyon, du 24 au 30 septembre 2009

La très importante session de musique de chambre lyonnaise revient pour son 20^e anniversaire avec une programmation passionnante, rarement donnée : l'intégrale des Quatuors à cordes de Beethoven, confiée au Quatuor Auryn. En 6 concerts dans l'acoustiquement parfaite Salle Molière,...

Isabelle Duquesnoy: « Constance, fiancée de Mozart » Editions Gallimard Jeunesse

Isabelle Duquesnoy qui a déjà écrit plusieurs livres sur le couple Mozart et la figure de Constance (« Confessions de Constance Mozart », éditions Plon) s'adresse dans ce livre édité chez Gallimard Jeunesse, aux jeunes mélomanes. Bien que le public adulte pourra y puiser des éléments déterminants sur la psychologie et les traits de caractère de Madame Mozart, comme des éléments précis sur le compositeur...

Festival d'Ambronay 2009: les 30 ans Du 11 septembre au 11 octobre 2009

La prochaine édition du festival d'Ambronay qui souffle en septembre et octobre 2009 ses 30 ans, promet d'être mémorable: programmation riche et audacieuse à laquelle sont conviés les pionniers et les challengers de la scène baroque (mais pas seulement car les autres répertoires sont représentés tout autant...). A partir du 11 septembre 2009, Ambronay fait de son anniversaire une fête des sens et de l'esprit...

Isabelle Duquesnoy: « Constance, fiancée de Mozart » Editions Gallimard Jeunesse

Isabelle Duquesnoy fait paraître chez Gallimard Jeunesse: « Constance, fiancée de Mozart », journal d'une jeune amoureuse à Vienne entre 1781-1783. En presque 200 pages, voici le journal intime de Constance, soucieuse de se libérer de la tyrannie de sa mère à Vienne. Son destin croise celui de Wolfgang Mozart: le texte s'adresse en particulier aux jeunes lecteurs (10-14 ans) et dévoile l'intimité et les confessions d'une âme ardente et concrète. Classiquenews.com a posé 4 questions à l'auteur...

Orchestre des Champs-Élysées Saison 2009-2010

La nouvelle saison 2009-2010 de l'Orchestre des Champs-Élysées: place tout d'abord, avant Mahler, aux Symphonies et Concertos de Schumann. La nouvelle saison du premier orchestre romantique sur instruments d'époque poursuit lors de sa saison 2009-2010, son exploration de l'écriture Schumannienne en particulier les Symphonies n°2 et 3 (Rhénane)...

Louis Spohr: 150 ans après... biographie France Musique, du 7 au 11 septembre 2009 à 13h

Spohr, classique ou romantique? La question taraude les habitués amateurs, avides d'attribuer des étiquettes au risque de marteler des schématismes. En soulignant son tempérament enclin à la tendresse et à la rêverie, tout amateur reconnaîtra le talent voire le génie d'un homme de transition, sachant accompagner les tendances permanentes du goût à son époque.

Siegfried II: « La Walkyrie » (bande-dessinée) Alex Alice. Editions Dargaud. 72 pages (août 2009)

2^e volume de la saga Siegfried, collection phare de l'éditeur Dargaud, inspirée de la Tétralogie Wagnérienne. Nous retrouvons en grand format et dans un dessin réaliste tout l'univers féerique et épique de la saga dessinée, signée Alex Alice (né en 1974). Au terme de cette « trilogie Alice », un film d'animation devrait voir le jour après la parution du 3^e volume déjà très attendu.