

Arte Lounge n°3: Cencic, Say, Meyer, ... Arte, jeudi 12 novembre 2009 à 23h

La « nouvelle » émission culture d'Arte qui va plus loin encore que le concept défendu par Zygel et sa « boîte à musique » sur France 2, entend réviser l'image du classique. Le principe est bon. La forme un rien sophistiquée, avec en hôtesse présentatrice, la sulfureuse et toujours enjouée et même extatique, Measha Brueggergosman (un vrai tempérament de castafiore allumée/allumeuse). Tout stimule et enthousiaste la soprano canadienne capable d'enchaîner, français, allemand et anglais en une phrase.

Natalie Dessay, soprano (Musetta, Amina...) France Musique, vendredi 13 novembre 2009 à 18h

La soprano Natalie Dessay au micro de France Musique... La diva française connue à l'international se livre au micro de France Musique au moment où Virgin classics sa maison de disque, fait paraître une compilation d'airs de folie (bien que l'on y trouve, la scène d'hystérie déjantée de Cunégonde de Leonard Bernstein ... qui n'est pas vraiment un air de folie).

Alexandre Tharaud, Chopin: Journal intime 1 cd Virgin Classics

Dans Journal intime, Alexandre Tharaud se dévoile comme jamais... Il a fait toute sa carrière discographique chez Harmonia Mundi. Fin 2009, c'est pourtant pour Virgin classics, récemment adopté que l'artiste atypique, vrai « nature pianistique » réalise son album le plus personnel, nouveau sommet de la confession pudique et sincère.

Agenda Lyonnais: concerts à Lyon et sa région Sélection des événements: festivals, opéras... 2008

Evenements de musique (festivals, opéras...): sélection des concerts à Lyon et dans sa région, en 2008

Agenda Lyonnais: concerts à Lyon et sa région Sélection des événements: festivals, opéras... 2008

Evenements de musique (festivals, opéras...): sélection des concerts à Lyon et dans sa région, en 2008

Brahms via Hambourg: festival au CNSMD Lyon, CNSMD. Du 24 novembre au 18 décembre 2009

Le CNSMD de Lyon est « jumelé » avec la Hochschule de Hambourg : excellente raison pour composer une série (sur trois semaines) de célébration brahmsienne... Dans la programmation où enseignants et élèves portent une attention particulière – outre la 4e Symphonie et le Concerto pour violon – sur les œuvres chorales et les partitions de clavier...

Orchestre Philharmonique de

Nice: « C'est pas classique » Nice, les 7 et 8 novembre 2009

Nice: l'Orchestre Philharmonique participe à C'est pas classique... Le Philharmonique de Nice participe à l'un des plus importants événement musical dans les Alpes Maritimes, les 7 et 8 novembre 2009. Le 8, pour le concert de clôture, la phalange philharmonique joue la Symphonie n°1 Titan de Mahler avec l'Orchestre régional de Canne Paca, sous la direction de Philippe Bender...

Orchestre Philharmonique de Nice Saison 2009-2010. Présentation

Année capitale pour l'OPN en 2009-2010: le Philharmonique de Nice, au cours du nouvel « exercice » 2009-2010, devrait voir ses troupes fusionner avec celles du Symphonique de Cannes Paca, dont le chef attitré Philippe Bender veille désormais à la cohérence artistique des deux formations bientôt resserrée en une...

Grétry: L'Amant Jaloux, 1778

Mezzo, les 13 et 21 novembre 2009

L'Opéra de Versailles rénové accueille en novembre un opéra de Grétry, idéal joyau pour l'écrin royal... A la jeunesse des monarques répond une rupture de l'esthétique. Créé à Versailles en 1778, donc idéal pour l'écrin restauré (et sécurisé), L'Amant Jaloux de Grétry ...

Toulouse. Cathédrale Saint-Etienne, le 29 octobre 2009.
Jean Gilles (1668-1705) :
Diligam te, Domine ;
Lamentations. Les Passions.
Direction Jean-Marc Andrieu

La direction de Jean-Marc Andrieu est précise, entraînante et souple à la fois. Avec lui cette partition trouve une ampleur enviable, associée à une belle tenue. Si d'autres Lamentations en France (Couperin, Charpentier, Lambert) peuvent troubler et émouvoir celles de Gilles ne se départissent jamais d'une suprême élégance avec une pointe de retenue en forme de bienséance.