Heitor Villa-Lobos: portrait France Musique, du 7 au 11 décembre 2009 à 13h

Le 17 novembre 2009 a marqué les 50 ans de la mort du compositeur brésilien, Heitor Villa-Lobo. A près la mort de son père, le jeune Villa-Lobos voyage dans son pays natal et se nourrit des musiques traditionnelles du Brésil. C'est Arthur Rubinsteil qui à partir de 1919 découvre sa musique et la révèle au monde entier, ne cessant de la jouer. En 1923, le jeune compositeur…

Anton Bruckner: Symphonies N°8 et n°9 France Musique. Vendredi 11 décembre 2009 à 20h

L'apport de Bruckner, avant les massifs malhériens, poursuit les recherches symphoniques de Beethoven et Schubert… que Wagner estimaient achevées après la mort de ces derniers. Bruckner compose avant Brahms. Son oeuvre est donc primordiale dans l'histoire de la musique orchestrale germanique.

Saison Blüthner en France 2009-2010 Paris, Lyon. Les 14 et 18 décembre 2009

Une nouvelle saison musicale suscite toujours un regain d'intérêt, en particulier lorsqu'il s'agit de jeunes instrumentistes déjà renommés qui cultivent en solo l'art du récital, ou savent tout autant instaurer les délices de la conversation chambriste. La saison Blüthner en France met l'accent sur les jeunes talents, associés à la sonorité chaleureuse des pianos Blüthner…

Anton Bruckner: Symphonie n°9 France Musique, dimanche 6 décembre 2009 à 10h

Sur les pas de l'architecte Bruckner, gravissant ses sommets, tentant à chaque approche d'en exprimer vertiges et quête spirituelle, il importe aux chefs d'en exprimer la puissante ossature comme les aspirations mystiques. Point sur l'interprétation au disque de la Symphonie n°9 de Bruckner

---

Paris. Théâtre des Champs-Elysées, le 4 décembre 2009. Annick Massis. Ensemble orchestral de Paris. Ottavio Marino, direction

Retour attendu dans la capitale de la plus belle vestale française du répertoire belcantiste, Annick Massis, ce concert aura distillé bien des moments de joie. L'importance de ce récital pour la chanteuse est en effet à la mesure de son incompréhensible absence des grandes scènes françaises.

Rossini: Tancredi, 1813. Jean-Claude Malgoire Tourcoing, Paris. Du 4 au 16 décembre 2009. Reportage vidéo

A Tourcoing puis Paris, en décembre 2009, Jean-Claude Malgoire créée l'événement lyrique de décembre. Le chef et l'Atelier Lyrique de Tourcoing poursuivent leur exploration du théâtre rossinien. Après Cyrus à Babylone la saison dernière (Ciro in Babilonia), le duo Nora Gubisch et Elena de la Merced reprend du service pour l'un des serias de Rossini, les plus inventifs. Tancrède, chevalier chrétien en Sicile, à Syracuse,

aime la fille du Roi Argirio, Amenaïde…

Lyon. Auditorium, le 23 novembre 2009. Josef Haydn (1732-1809) : Les Saisons. Orchestre Révolutionnaire et Romantique,Monteverdi Choir : dir. J.E.Gardiner. Rebecca Evans, Matthew Rose. James Gilchrist

L’Auditorium-ONL continue avec raison la formule des orchestres invités : c’est le Révolutionnaire et Romantique de J.E.Gardiner qui nous conduit à travers les Saisons de Haydn, dans la beauté sonore et le climat spirituel. Beau premier retour du chef anglais qui avait donné sa couleur baroque à l’Opéra de Lyon, il y a deux décennies.
L’exigence éthique d’un art

Entretien vidéo avec Lorraine

Villermaux Présidente du Profevis (octobre 2009)

Entretien vidéo avec Lorraine Villermaux, présidente du Profevis

---

Coco Chanel & Igor Stravinsky. Film de Jan Kounen Au cinéma: le 30 décembre 2009

Jan Kounen porte à l'écran la relation légendaire de Coco Chanel et d'Igor Stravinsky, deux figures mythiques du Paris moderniste et scandaleux des années 1910… au cinéma, le 30 décembre 2009.

Rossini: Tancredi (Tancrède, 1813). Jean-Claude Malgoire, direction Tourcoing, Paris,

du 4 au 16 décembre 2009

L’Atelier Lyrique de Tourcoing présente à partir du 4 décembre 2009, sa nouvelle production lyrique: Tancredi de Rossini (1813). Jean-Claude Malgoire poursuit son sillon rossinien: après Cyrus à Babylone, ce Tancredi (d’après la pièce tragique de Voltaire, Tancrède), chef-d’oeuvre de jeunesse d’un Rossini de 21 ans, réalise ses promesses. Spectacle incontournable à Tourcoing, du 4 au 11 décembre, puis à Paris, le 16 décembre 2009.