reserve

reserve

---

reserve

reserve

---

reserve

reserve

Ballet au cinéma: 6 ballets de l’Opéra national de Paris dans les salles de cinéma, de juillet 2010 à juillet 2011

6 chorégraphies du ballet de l’Opéra national de Paris seront diffusées dans les salles de cinéma à partir du 10 juillet 2010 et jusqu’au 9 juillet 2011, en direct et en haute définition sauf pour les séances des 16 septembre et 2

décembre 2010.

Gustavo Dudamel: The Inaugural Concert (2009) Los Angeles Philharmonic (1 dvd Deutsche Grammophon)

Adams, Mahler: deux compositeurs qu'abordent comme un adoubement officiel, le jeune maestro Dudamel et le Los Angeles Philharmonic… Généreux, concentré, Dudamel nous offre une lecture dont la prise live, restitue la sincérité, la grâce, l'humanité profonde et vivante. Quel chef et quel orchestre!

Dietrich Fischer Dieskau, baryton: les 85 ans Portrait anniversaire (28 mai 2010)

Au début des années 1950, l'astre DFD se lève s'affirmant dans son premier Wagner, Wolfram (Tannhäuser) et bientôt dans la fine ciselure du lied, de Schubert et Strauss à Wolf, conviendra tout autant que l'opéra à son timbre de diamant. Le 28 mai 2010, le baryton berlinois a soufflé ses 85 ans. Portrait anniversaire et discographie de circonstance…

Festival Eclats de Voix (92) Hauts de Seine, du 10 au 13 juin 2010

Le département des Hauts de Seine confirme son engagement culturel, en particulier son soutien en faveur du chant choral, professionnel et amateur. En témoigne cette année, 5ème édition du Festival La Voix dans tous ses éclats, du 10 au 13 juin 2010, totalement gratuit, dans 3 villes du département: Colombes, Nanterre et Sceaux. Soit 4 jours de concerts où l'on pourra écouter Les cris de Paris, TM+, la maîtrise des Hauts de Seine, Piccolo, Les Grooms (création du « Bonheur est dans le chant », le

---

Alban Berg: Concerto pour violon France Musique, dimanche 20 juin 2010 à 10h

A la veille de la guerre, composé entre avril et août 1935, le Concerto pour violon de Berg est créé, 3 mois après la mort du compositeur, à Barcelone, le 19 avril 1936 avec le soliste Louis Krasner sous la baguette d'Hermann Scherchen.

Los Angeles. Opéra, le 29 mai 2010. Wagner: L’or du Rhin. Das Rheingold. Avec Vitalij Kowaljow (Wotan), Arnold Bezuyen (Loge),… James Conlon, direction. Achim Freyer, mise en scène

Eté 2010: l’opéra de Los Angeles présente sa première Tétralogie, représentée dans la continuité de ses 4 chapitres. Après dix années de planification et deux années de travail intense, durant lesquelles les quatre épisodes de l’Anneau ont été successivement montés et montrés, le « LA Opéra » présente son premier Ring.

Ricccardo Zandonai: Francesca da Rimini (1914) Synopsis

Francesca da Rimini, opéra de Zandonai (1914): synopsis