Mozart: Cosi Fan tutte, 1790 France Musique, dimanche 4 juillet 2010 à 14h30

Le dernier opéra de Mozart écrit avec Da Ponte, recueille les frasques amoureuses et l'expérience de vieux loup sentimental de l'écrivain, véritable Don Juan: Lorenzo Da Ponte (1749-1838) qui, chassé de Venise (1779, à 30 ans) pour un scandaleux adultère, rejoint Vienne.

Bobigny. MC93, le 26 juin 2010. Martinu: Mirandolina, création. Solistes de l'Atelier Lyrique. Orchestre atelier Ostinato. Marius Stieghorst, direction. Stephen Taylor, mise en scène

Création française de Mirandolina à Bobigny… Quand Martinu adapte Goldoni et son théâtre picaresque et délirant, la compositeur tchèque renouvelle (en italien) un genre théâtral hérité de la Commedia del 'arte: il y revisite une action piquante et mordante, dont la forme légère et l'écriture bouffa ne cachent pas une intention satirique : c'est une guerre des sexes

Georg Friedrich Haendel: Jehpte (1752) France Musique, mercredi 30 juin 2010 à 20h

Jephté (Jephta) de Haendel… En trois parties, d’après le livret de Thomas Morell, le dernier oratorio de Haendel est créé à Londres au Théâtre Royal de Covent Garden, le 26 février 1752.

Venise : la Ca’ Furlan Présentation vidéo

Venise: présentation de la Ca’ Furlan à Venise

Claudio Monteverdi: le Couronnement de Poppée, 1642 France Musique, lundi 28 juin

2010 à 20h

Dans l’opéra de Monteverdi, tout oeuvre à l’accomplissement d’un couple de jeunes princes pervers, Nerone et Poppea, victimes d’un amour irrépressible, dévorant, destructeur. Folie terrifiante que celle des hommes livrés à leur passion incontrôlée. Chaque lecture insiste différemment sur cette horreur à l’oeuvre. Opéra cynique, partition sans complaisance,…

Festivals été 2010 Les festivals incontournables de juillet

En 2010, soyez aux avants postes de la création et de la créativité musicale: découvrez nos festivals de l’été 2010, absolument incontournables. Voici notre sélection des festivals incontournables en juillet… Bretagne, Vendée, Vosges Saônoises …

Festival « Cordes en ballade », musique tchèque, les

cordes basses Ardèche (07). Du 2 au 14 juillet 2010

Festival « Les Cordes en ballade », 12e édition, 2010. Musique tchèque, violoncelle, contrebasse. Divers lieux d'Ardèche (07), du 2 au 14 juillet 2010
12e édition de ce festival « début d'été », centré sur l'Ardèche – le long du fleuve-dieu rhodanien, les garrigues, la montagne cévenole -, et qui s'articule autour d'un travail de formation supérieure des instrumentistes en formation de chambre. Les « Debussy », fondateurs-directeurs, inscrivent cette année deux thématiques : la musique tchèque,

---

Nannerl, la soeur de Mozart Film de René Féret (juin 2010)

Comme l'ascension de Mozart fut une affaire de famille, René Féret tout en poursuivant son oeuvre de cinéaste à l'orée des sentiers remâchés, (plutôt intimiste et indépendant), retrouve ses proches dans ce nouveau film éblouissant par sa sensibilité, audacieux dans son portrait émouvant d'une femme musicienne écartée, captivant par la justesse de son regard sur un certain XVIIIè siècle.

Palazzetto Bru Zane. Recherche musicologique Centre de musique romantique française

Le Centre de musique romantique française à Venise, Palazzetto Bru Zane favorise la recherche musicologique et l’enregistrement discographique. Premier bilan sur les publications et enregistrements qu’il soutient depuis sa création en octobre 2009…

Toulouse. La Halle-Aux-Grains. 18 juin 2010. Mozart : Die Zauberflöte (1791). Claus Peter Flor, direction

La Flûte enchantée de Mozart à Toulouse… C’est la troisième fois que les toulousains peuvent voir cette Flûte Enchantée, dont le décor épouse à la perfection une salle hexagonale bien ingrate scéniquement pour les représentations d’opéra. Cette superbe structure hélicoïdale d’Emmanuelle Favre qui installe l’orchestre en sa base est d’une ingéniosité et d’une beauté rare