

Toulouse. Nouveau Théâtre Jules Julien, le 25 juin 2010. Leonard Bernstein (1918-1990) West Side Story. Ensemble Justiana. Mise en scène : Charlotte Nessi

West Side Story est une comédie musicale bouleversante de Leonard Bernstein revisitant la tragique histoire de Roméo et Juliette. Ballet, chant, théâtre sont les trois arts que les collégiens et les lycéens ont abordés, mieux, ils en ont acquis la terrible discipline, source du plaisir puis du don au public...

Mozart: Symphonie n°36 « Linz ». Frans Brüggen France Musique. Vendredi 9 juillet 2010 à 20h

En juillet 1783, Jeune époux de Constance, Mozart se rend à Salzbourg. De retour vers Vienne, ils passent par Linz où ils logent chez le comte Thun. En novembre, cédant à l'invitation pressant du leur hôte, Mozart accepte de donner un concert...

Chorégies d'Orange Orange, du 15 juillet au 7 août 2010

La formule-Orange est immuable sous le haut Mur antique. Et très XIXe, comme il se doit, bien qu'une certaine Tosca ait été créée en 1900 : il faut honorer ses fastes dramaturgiques, et tâcher d'atteindre à sa dimension mythique. Mireille de Gounod, évidemment moins ambitieuse, est ici dans son cadre provençal,...

Bicentenaire Robert Schumann 2010 Coffret cd 25 cd Sony classical

Pour le centenaire Robert Schumann (1810-1856), un rien éclipsé par celui en France, célébré à grands fracas, de Chopin, Sony classical réédite ses joyaux sonores: l'édition anniversaire des chefs d'oeuvre ne comprend pas hélas, son unique et superbe opéra...

Gustav Mahler, 150^e anniversaire discographie 2010. 2 coffrets cd événements

Pour les 150 ans de Gustav Mahler, (7 juillet prochain) Deutsche Grammophon et EMI Classics publient chacun et simultanément, un coffret des oeuvres complètes du compositeur Gustav Mahler, né il y a 150 ans, le 7 juillet 1860 à Kaliste (actuelle République Tchèque). Les deux cycles discographiques ...

Gustav Mahler (150th anniversary): the complete works (16 cd EMI Classics)

Heureux mahlériens: 2010 pour les 150 ans de la naissance (1860) du compositeur devenu directeur de l'Opéra de Vienne de 1897 à 1907, les éditeurs rééditent leurs archives plus que recommandables. Ce coffret de 16 cd paru chez EMI Classics est d'autant plus opportun qu'il complète celui édité simultanément par Deutsche Grammophon.

New European Philharmonic. Ricardo Araujo, direction. Tournée Mozart 2010. Reportage vidéo

Dirigé par le jeune chef d'origine colombienne Ricardo Araujo, le New European Philharmonic Orchestra poursuit sa tournée française et belge dédiée au Requiem k 626 en ré mineur de Mozart: 9 dates, 8 lieux prestigieux dont l'architecture sacrée magnifie le message spirituel de la partition mozartienne... du 25 juin au 3 octobre 2010

**Vincennes. Château, les 25 et
26 juin 2010. Georges Bizet :
Carmen. Sophie Pondjiclis /
Juliette Mars, Eric Salha /
Marc Haffner... Paul-Emmanuel
Thomas, direction. Manon
Savary, Patrick Poivre
d'Arvor, mise en scène**

Pour sa dixième édition, le festival Opéra en Plein Air s'attaque à un chef d'œuvre de l'opéra français : Carmen.

Après le Parc de Sceaux, le château de Chambord, le château du Champ de Bataille, la production fait halte dans la cour du château de Vincennes, face à la Sainte Chapelle,...

Toulouse. Cathédrale Saint-Etienne, le 24 juin 2010. Claudio Monteverdi (1567-1643) Vespro della Beata Vergine 1610. Adrianna Fernandez, Anne Magouët... Les Sacqueboutiers de Toulouse. Le Chœur du Capitole. Jean-Pie

1610. Claudio Monteverdi, en visionnaire de génie, publie et dédie à un Pape (qui restera sourd car c'est Venise qui va accueillir le talentueux mantouan) une somme d'œuvres religieuses qui 400 ans après font toujours un effet puissant sur le public. Cette partition baroque foisonnante, dédiée à la Vierge, alterne des motets à l'antique, et des airs et ensembles dans le si audacieux stile nuovo révélé par l'Orfeo en 1607. Souvent les voix sont mises au service de l'émotion sublimant le texte,

Marco Guidarini, chef d'orchestre Actualités 2010: janvier à décembre 2010

Depuis janvier 2010, le chef d'orchestre italien Marco Guidarini a enchaîné concerts et nouvelles productions lyriques. Le 8 juin dernier, il dirigeait l'Orchestre Colonne et la pianiste Brigitte Engerer (salle Pleyel). Il avait auparavant dirigé deux nouvelles productions de « Pagliacci et Cavalleria Rusticana » à Santiago du Chili.