

reserve

reserve

Daphné: version anglaiseReportage vidéo

Bonus vidéo du spectacle du Baroque Nomade: Daphné sur les ailes du vent. Version anglaise

New York, Metropolitan Opera: les débuts de Simon Rattle dans PelléasNew York, Metropolitan, du 17 décembre 2010 au 1er janvier 2011

Simon Rattle, le célèbre directeur artistique de l'Orchestre Philharmonique de Berlin, fait à 56 ans ses débuts au Metropolitan Opera, il dirige, ce 17 décembre 2010, la reprise de Pelléas et Mélissande de Debussy

Jonas Kaufmann, Placido Domingo. récital 2010 et portrait. Arte, les 19 décembre 2010 et 24 janvier 2011

En décembre 2010 et janvier 2011, Arte rend hommage aux deux plus grands ténors actuels, Jonas Kaufmann et Placido Domingo

reserve

reserve

Festival de Salzbourg 2011, Salzburg Festspiele 2011 Notre sélection des spectacles, opéras et concerts majeurs

La Femme sans ombre de Strauss, la trilogie Mozart par Claus Guth, Dudamel, Salonen, Renée Fleming... une édition majeure

Vivaldi: Ercole sul TermodonteBiondi. 2 cd Virgin classics

L'enregistrement qui est une prise variée 2008, 2009 et 2010, réalisée à Florence, réunit un bouquet de tempéraments vocaux au relief sidérant: vocalità non plus virtuose et démonstrative mais immédiate, et projection d'affects sincères.

Chicago (USA). La Diva américaine Renée Fleming nommée « Consultante en Créativité » à l'Opéra de Chicago

Pour donner un peu plus de lustre à son prestige national et international, l'Opéra de Chicago – Lyric Opera of Chicago, l'une des plus grandes compagnies lyriques au monde – fait entrer la star Renée Fleming dans son conseil d'administration, au poste de Vice-Présidente

Claudio Monteverdi: Vêpres de la Vierge, 1610 France Musique, dimanche 12 décembre 2010 à 14h

Les Vêpres sont l'aboutissement d'une maîtrise. Monteverdi en homme qui connaît sa dramaturgie – il l'a magistralement démontré avec son Orfeo de 1607, lequel fixe un premier modèle pour le genre de l'opéra naissant-, déploie avec un sens non moins sûr et même somptueux, toute la science musicale ...

Heart of a soldier: les attentats du 11 septembre à l'opéra San Francisco, le 11 septembre 2011

L'Opéra de San Francisco, la deuxième plus importante maison d'opéra d'Amérique du Nord, commande un opéra sur l'attaque terroriste qui a changé le cours de l'histoire. Rendez vous pour un création très attendue, le 11 septembre 2011.