David Fray (piano) joue Mozart Arte, dimanche 16 janvier 2011 à 19h15

Arte diffuse un reportage vidéo des séances musicales où le pianiste français David Fray, étalon vedette de l'écurie Virgin classics, joue (bien tristement) les Concertos pour piano n°22 et 25 de Mozart.

Franz Liszt (1811-1886)Portrait et dossier spécial pour le bicentenaire 2011

Dossier spécial Liszt 2011. Bicentenaire Liszt 2011. Jeune parisien, né Hongrois, pianiste virtuose adulé et même divinisé de son vivant; compositeur génial dont l'audace et l'écriture visionnaire doivent être réévaluées à leur juste (et immense) mesure, Franz Liszt est en plus du musicien exceptionnel, un homme aux qualités humaines de premier plan

---

Paris. Opéra Bastille, le 25 décembre 2010. Richard Strauss: Ariane à Naxos; Ariadne auf Naxos. Orchestre de l’Opéra national de Paris. Laurent Pelly, mise en scène. Philippe Jordan, direction.

Le propre d’Ariane, portraiturée par le couple génial Strauss et Hofmannstahl, réside dans cette alliance annoncée à la fin du prologue par le majordome (si Viennois, si désabusé), entre comédie et tragédie. Au désespoir de l’amoureuse trahie et abandonnée (par Thésée), répond la pétillance (en apparence si volage et fugace mais en réalité si profonde et réaliste) des comédiens italien…

Giacomo Puccini: La Fanciulla del West, 1905France Musique en direct. Samedi 8 janvier 2011 à 19h

Centenaire de La Fanciulla del West, le 7è opéra de Puccini…
En décembre 2010, l’ouvrage a soufflé ses… 100 ans. Créé le 10 décembre 1910, sur les planches du Metropolitan de New York,

l’opéra de Puccini est une offrande vériste du compositeur italien à l’adresse des USA. Voici la production du centenaire en direct de la prestigieuse et si innovatrice scène américaine…

Francesca Zambello à Glimmerglass

La metteur en scène de théâtre et d’opéra prendra à partir de septembre 2010 les rennes du Glimmerglass Opéra, un des plus importants festivals d’été aux USA, à Cooperstown, une petite ville de 3000 habitants dans l’état de New York.

---

reserve

reserve

Toulouse. Halle aux Grains. Le 23 décembre 2010. Alice au

Pays des Merveilles : Ballet en deux actes d’après Les Aventures d’Alice au pays des merveilles de Lewis Carroll. Direction : David Coleman

Le spectacle de ballet monté en création mondiale à Toulouse pour les fêtes de fin d’année obtient dès la première un succès considérable et les représentations s’annoncent quasi-complètes. Le soir de la première en tout cas, un certain stress régnait devant la Halle aux Grains de peur de manquer de places…

8ème Festival d’Abu Dhabi: Orchestre pour la Paix, GergievAbu Dhabi, Emirates Palace, le 4 janvier 2011

Abu Dhabi 2011: concert exceptionnel par l’Orchestre mondial pour la paix de l’UNESCO (World Orchestra for Peace) et son chef d’orchestre attitré, Valery Gergiev, le 4 janvier 2011 prochain à l’Emirates Palace d’Abu Dhabi

---

Billy Eidi, piano crée « Vu sur la mer » d’Emile GouéFestival International Albert Roussel 2010 (2/2)

Pour le Festival international Albert Roussel 2010, le pianiste Billy Eidi interprète Albert Roussel et Emile Goué (création de Vu sur la mer)… « Mirages de l’eau ». Récital majeur à Dunkerque le 22 octobre 2010. Reportage vidéo exclusif (2/2)

L’opéra en 3D. Carmen en 3D au cinémaLondres, Royal Opera House, 4 mars 2011

C’est confirmé et signé : l’incursion du Royal Opera House (ROH) dans le monde magique du 3D prendra vie dans les salles de cinéma en mars 2011.