

Diana Damrau, diva coloratureArte, lundi 7 février 2011 à 22h15

depuis 2005, la diva Damrau s'est distinguée progressivement au disque et sur la scène, grâce à la clarté de son timbre, sa agilité expressive qui ont convaincu dans un cycle d'enregistrements édité chez Virgin classics

**Vienne. Grande salle du
Musikverein, le 1er janvier
2011. Concert du Nouvel An
2011. Neujahrskonzerts 2011.
Orchestre Philharmonique de
Vienne. Wiener
Philharmoniker. Franz Welser-
Möst, direction**

Vienne, Concert du Nouvel An 2011. Franz Welser-Möst, direction. Tradition (ballet à l'appui quoique un peu régénéré par la présence des Français), mais aussi (surtout), grâce instrumentale et même annonces célébratives opportunes (présence de Liszt) ont relevé le niveau de ce Concert du Nouvel An, sous la direction du « jeune » chef quinquagénaire:

née en 1960

reserve

reserve

**Festival Le Salon romantique.
Palazzetto Bru Zane Venise,
du 3 au 27 février 2011.
France, international,
jusqu'en mai 2011**

Le Salon romantique à Venise, du 3 au 27 février 2011 et
jusqu'en mai 2011 partout dans le monde.

reserve

reserve

reserve

reserve

**Jessye Norman, soprano:
Roots, my life, my soulArte,
vendredi 31 décembre 2010 à
22h**

Jessye Norman fait son show sur Arte, le 31 décembre 2010 à 22h. Récital: Roots, my life, my songs (Bâle, 2010). Miss Norman fait son show: l'artiste vedette, diva universelle immensément reconnue célébrée, la plus adulée et idolâtrée depuis Callas, artiste phare chez l'ex label Philips (aujourd'hui disparu), revient au disque dans ce double coffret miroir...

**New-York. Yamaha Piano
center, le 19 novembre 2010.**

Programme présenté par le Centre International Albert Roussel. Raymond Berner (1899 – 1944) : mélodies. Damien Top, ténor. Hélène Jeanney, piano

Situé sur la 5e Avenue, en plein centre de Manhattan, le Yamaha Piano Center est un lieu de rêve pour les pianistes. Son auditorium tout de bois vêtu permet l'organisation de concerts dans les meilleures conditions acoustiques. Présenté par le Centre International Albert Roussel, celui du 19 novembre 2010, comportait au programme trois compositeurs français.

reserve

reserve

reserve

reserve