

**Poitiers. Théâtre Auditorium,
12 Février 2011. Monteverdi:
L'Incoronazione di Poppea.
Valérie Gabail (Poppée);
Maryseult Wieczorek (Néron)...
Les Paladins; Jérôme Corréas,
direction. Christophe Rauck,
mise**

Monteverdi à Poitiers... En ce samedi 12 février 2011, le Théâtre Auditorium de Poitiers accueille l'ensemble Les Paladins dirigé par Jérôme Corréas qui propose l'Incoronazione di Poppea de Claudio Monteverdi (1567 1643) sur un livret de Gian Francesco Busenello. Composé en 1642

**Toulouse. Halle aux Grains,
le 11 février 2011. Ludwig
Van Beethoven... Nicholas
Angelich, piano. Mahler**

Chamber Orchestra. Tugan Sokhiev, direction

Sokhiev dirige le Mahler Chamber Orchestra à Toulouse...

La ville rose n'est pas jalouse et si elle a les yeux de Chimène pour son Orchestre du Capitole et son chef, Tugan Sokhiev, elle sait accorder au chef tant aimé des histoires d'amour avec d'autres orchestres. C'est cela le prix du bonheur !

Pasticcio Barocco: Sonates de Zelenka1 cd Hérissons. Reportage vidéo

Sur instruments modernes mais avec un jeu articulé et bondissant, les instrumentistes du Pasticcio Barocco jouent les Sonates de Zelenka pour 2 hautbois, basson et continuo (1720-1722). Reportage vidéo

Pasticcio Barocco: Sonates de Zelenka1 cd Hérisson.

Reportage vidéo

Sur instruments modernes mais avec un jeu articulé et bondissant, les instrumentistes du Pasticcio Barocco jouent les Sonates de Zelenka pour 2 hautbois, basson et continuo (1720-1722). Reportage vidéo

Paris. Cathédrale des Invalides, le 10 février 2011. Marcos Portugal: grande Messe (1784). Caroline Marcot: Quetzal. L'Echelle, Le Sans-Pareil. Frédéric Baldassare, violoncelle. Bruno Procopio, direction

?Première « historique » aux Invalides: les parisiens découvrent pour la première fois l'écriture du compositeur portugais Marcos Portugal, devenu le plus grand musicien du Brésil indépendant (il compose le premier hymne national brésilien en 1822)... Oeuvre de jeunesse (1784) sa Missa Grande créée à la Cour portugaise au Palais de Queluz,...

Thomas Hampson, baryton. Grand entretien vidéoMahler: Des Knaben Wunderhorn (1 cd DG)

Des Knaben Wunderhorn de Mahler par Thomas Hampson, baryton (1 cd Deutsche Grammophon)... Chacun des lieder témoigne de la très riche vie intérieure du compositeur; c'est une constellation d'émotions exaltées, de visions et de références à l'enfance, à la vie militaire, à la nature... Non seulement Thomas Hampson les ressuscite en un chambrisme ciselé

Paris. Maison de la recherche (6è ardt), mercredi 9 février 2011. « Polytonalités », journée d'études organisée par Philippe Malhaire

Vous avez dit « Polytonalité? » ? Organisée et présidée par Philippe Malhaire, la journée d'études Polytonalités tenue en Sorbonne le mercredi 9 février 2011 fut un franc succès, tant sur le fond que sur la forme. Le programme très complet de cette journée offrit au public un panorama exceptionnellement riche d'enseignements sur une forme d'écriture musicale relativement méconnue.

Radio France. Festival Présence 2011: Esa-Pekka SalonenReportage vidéo exclusif

Créé en 1991, le festival de Radio France, Présences, entièrement gratuit, dédié à la diversité de la création contemporaine invite en 2011, pour ses 20 ans, le chef et compositeur finnois, Esa-Pekka Salonen, né en 1958.

Musiques au féminin, Trio Carpe DiemEcully (69), Maison de la Rencontre, le 17 février 2011 à 20h30

On se souvient de l'injonction d'un célèbre misogynne antique, Paul de Tarse (alias Saint Paul) : « Que la femme se taise à l'église ! ». Longtemps il s'est agi d'une défense de chanter ou de jouer des instruments. Et puis, le temps passant, on en est venu à considérer que cette défense continuerait, église ou pas, à viser au moins le droit de la femme à composer...

Rossini: Il Barbiere di Siviglia, 1816 Liège, Palais Opéra. Du 11 au 22 mars 2011

Champion du genre seria, Rossini, dans l'Italie sous occupation autrichienne, après s'être attaqué en réformateur et concepteur d'une nouvelle virtuosité vocale, entend dans les années 1810, rehausser l'art du Buffa...