

VIDEO. Verdi: Falstaff. Moshe et LeiserAngers Nantes Opéra, du 13 mars au 3 avril 2011

Production événement à Nantes et Angers: ANO, Angers Nantes Opéra présente en mars la nouvelle production du duo de metteurs en scène vedette, Patrice Caurier et Moshe Leiser: Falstaff, l'ouvrage ultime de Verdi, chant du cygne mais tableau exalté et tendre.

Liège. Opéra Royal de Wallonie, le 13 mars 2011. Rossini : Il Barbiere di Siviglia. Sergei Romanovsky, Sumi Jo, Nicola Alaimo, ... Paolo Arrivabeni, direction. Stefano Mazzonis di Pralafra, mise en scène

Barbier pétillant à Liège au Palais Opéra... Une mise en scène à la fois traditionnelle et pleine de vie, d'humour et de couleurs, qu'a imaginé le directeur du théâtre, Stefano Mazzonis di Pralafra. Si la première partie de la représentation peine à prendre son envol, une fois l'entracte

passé la magie opère...

**Liège. Opéra Royal de
Wallonie, le 13 mars 2011.
Rossini : Il Barbieri di
Siviglia. Sergei Romanovsky,
Sumi Jo, Nicola Alaimo, ...
Paolo Arrivabeni, direction.
Stefano Mazzonis di
Pralafera, mise en scène**

Barbier pétillant à Liège au Palais Opéra... Une mise en scène à la fois traditionnelle et pleine de vie, d'humour et de couleurs, qu'a imaginé le directeur du théâtre, Stefano Mazzonis di Pralalera. Si la première partie de la représentation peine à prendre son envol, une fois l'entracte passé la magie opère...

Chorégies d'Orange 2011:

Aïda, RigolettoOrange, Théâtre Antique. Du 9 juillet au 2 août 2011

Ce lundi 14 mars 2011, Raymond Duffaut (directeur général) et Thierry Mariani (Président) ont dévoilé la nouvelle programmation des Chorégies d'Orange 2011, du 9 juillet au 2 août 2011. Pleins feux en 2011, ...

reserve

reserve

Rossini: Il Barbiere di Siviglia. En direct sur internetLiège, ORW. Mardi 15 mars 2011 à 20h

Barbiere irrésistible à Liège avec Sumi Jo en Rosina de luxe... En quoi consiste la réussite du Barbier de Rossini ? Par son sujet et le choix des personnages, (un vieux barbon égoïste – Bartholo –, une beauté séquestrée – Rosine –, un amoureux conquérant-Lindor/Almaviva-)

Grand Quevilly. Théâtre Charles Dullin, le 11 mars 2011. 14èmes Transeuropéennes de la Créa, soirée d'ouverture. David Reinhardt Trio, Eri Mantani (piano). Wind Orchestr'aq

Transeuropéennes, 12è édition: c'est parti! Ce vendredi 11 mars 2011 a eu lieu la soirée de lancement des 12èmes Transeuropéennes au Grand Quevilly (Théâtre Charles Dullin). S'il n'était déjà que la qualité de la ligne artistique, le premier festival de la Créa...

Du Second Empire la Troisième République, festival Palazzetto Bru Zane, du 12 avril au 5 juin 2011

Presque un siècle nous contemple... De l'Empire (1852-1870) à la République (1870-1940), la France vit une succession de

régimes politiques dont l'instabilité montre les attermoissements de l'époque... une période de turbulence institutionnelle qui cependant artistiquement s'avère stimulante.

Opéra national de Paris: saison 2011-2012 Les temps forts et productions incontournables

Saison 2011 2012 de l'Opéra national de Paris... Depuis mercredi dernier, 9 mars 2011, la « grande boutique » a communiqué sa nouvelle saison: une programmation éclectique, faisant la part belle à l'opéra français, aux nouvelles productions dont 1 création (La Cerisaie) avec un axe fort sur le répertoire romantique et postromantique : Verdi, Tchaïkovsky, Wagner, et surtout Richard Strauss.

reserve

reserve