

Pierre Thilloy: Le jour des meurtres dans l'histoire d'Hamlet (création) Metz, Opéra Théâtre, les 23, 25 et 27 mars 2011

Création majeure à Metz. Eric Chevalier poursuit son travail en faveur de la création et des oeuvres inédites. A l'affiche à partir du 23 mars 2011, la création mondiale de l'opéra de Pierre Thilloy (né en 1970), Le jour des meurtres dans l'histoire d'Hamlet.

Lully: Bellérophon, 1679. Les Talens Lyriques 2 cd Aparté

Les Talens Lyriques (Christophe Rousset, direction) ont présenté leur vision de l'opéra Bellérophon de Lully à Beaune en 2010: l'enregistrement paraît en mars 2011 (2 cd Aparté).

Pergolesi: Stabat Mater. Anna

Netrebko, Marianna PizzolatoPappano (1 cd Deutsche Grammophon, 2010)

Pergolesi embrasé, convaincant... Baden Baden, juillet 2010. Pappano réunit deux voix à fort tempérament: Anna Netrebko et Marianna Pizzolato dans un programme Pergolesi (2010 marquait le tricentenaire de la naissance du compositeur), admirable par le choix et la dramatisation des oeuvres assemblées. Loin des apports factices d'une réunion de divas démonstratives, les deux chanteuses trouvent le ton juste

Philippe Favier: Ballets Russes et compagniesEditions Gallimard

Ce livre est d'abord un objet d'art tant sa réalisation « ose » un caractère original, des matières spécifiques et hautement symboliques (comme la couverture souple noire qui est fait d'un morceau du tapis de danse ayant servi lors de la Célébration du centenaire des ballets Russes à Monaco...

YouTube Symphony Orchestra, direct de Sydney YouTube, dimanche 20 mars 2011 à partir de 20h

Assistez au concert exceptionnel du YouTube Symphony Orchestra 2011 à l'Opéra de Sydney en direct sur YouTube

La représentation finale accompagnée de projections sur les voiles extérieures de l'Opéra de Sydney seront diffusées en direct sur YouTube dans le monde entier, dimanche 20 mars 2011 à partir de 20h

reserve

reserve

**Poitiers. Théâtre, le 19 Mars
2011. Lucia di Lammermoor de
Gaetano Donizetti (1797**

**1848). En direct de New York...
Natalie Dessay, Ludovic
Tézier... Patrick Summers
(direction musicale); Mary
Zimmermann (mise en scène)**

Après la retransmission de Boris Godouov en octobre dernier, dont nous avons parlé, le Théâtre Auditorium de Poitiers nous proposait hier soir la retransmission de Lucia di Lammermoor en direct du Metropolitan Opera di New York. Cette oeuvre, composée par Gaetano Donizetti (1797 1848) sur un livret de Salvatore Cammarano...

**Balkan Baroque Band, « BBB »:
J-C. Frisch,
directionReportage vidéo,
version anglaise, english
version**

En novembre 2010, Jean-Christophe Frisch lance un nouvel orchestre dans les Balkans, le « BBB », Balkan Baroque Band, nouvelle formation sur instruments anciens composés de musiciens originaires de Balkans. Le concert inaugural a eu lieu le 3 novembre 2010 à Thessalonique en Grèce. Reportage vidéo exclusif

Bruno Procopio interprète Rameau.Des Invalides à Caracas, reportage vidéo et entretien

Les oeuvres de Jean-Philippe Rameau restent un défi pour tout interprète digne de ce nom: après avoir joué les pièces de clavecin en concerts à Paris aux Invalides, Bruno Procopio interprète plusieurs extraits des pages orchestrales extraits de ses opéras... le 14 avril 2011 à Caracas...

VIDEO.	Festival
Transeuropéennes	2011.
CreaRouen	Elbeuf
Austreberthe, du 11 au 26	
mars 2011	

En ouverture de sa nouvelle édition 2011, le festival gratuit des Transeuropéennes de la Créa (communauté d'agglomération Rouen Elbeuf Austreberthe) organise un show case à la Fnac Rouen avec le parrain de l'événement de mars 2011, le guitariste David Reinhardt, petit fils du légendaire Django... Entretien croisé avec David Reinhardt et Serge Martin-

Desgranges, directeur artistique des Transeuropéennes...