Bartok: Le Château de Barbe-Bleue, 1918Angers Nantes Opéra, du 4 au 16 octobre 2011

En ouverture de sa prochaine saison lyrique 2011-2012, Angers nantes Opéra reprend le Château de Barbe Bleue de Patrice Caurier et Moshe Leiser. Après Jenufa, le duo Caurier et Leiser réalisait en 2007 pour Angers Nantes Opéra, une production exemplaire du Château de Barbe Bleue de Bela Bartok: choc visuel et immersion psychologique…

Lully: Bellérophon, 1679. Les Talens Lyriques, Christophe Rousset (2 cd Aparté)

De tous les opéras de Lully, seul Bellérophon, triomphalement applaudi à la Cour, à la ville en 1679, était resté dans l'oubli, loin de la scène actuelle, loin des micros du studio. C'était compter sans Christophe Rousset et ses « Talens Lyriques » dont le nom justifie cette nouvelle incursion lullyste,…

---

reserve

reserve

---

reserve

reserve

Rossini: Petite Messe Solennelle. Les Solistes de Lyon, Bernard TétuLyon, le 14 avril. Venise, le 16 avril 2011

Dans le cadre du Festival «Du Second Empire à la Troisième République» (du 12 avril au 5 Juin 2011) organisé par le Palazetto Bru Zane, Centre de musique romantique française, Les Solistes de Lyon voyage de Lyon à Venise, pour présenter à la Scuola San Rocco, leur propre vision de la Petite Messe Solennelle de Rossini

---

Festivals de musiques classiques en Bretagne34 festivals Bretons de l’été 2011

Festivals 2011 en Bretagne… La Bretagne, terre privilégiée des festivals de musique classique… D’avril à octobre 2011, 34 festivals accueillent plus de 70.000 mélomanes…? Pour vivre la Bretagne autrement, entre mer, terres sauvages, opéra, concerts et sites inoubliables.

---

reserve

reserve

Poitiers. Chapelle saint Louis du collège Henri IV, le 3 avril 2011. Rossini, Bartok, Fauré,

Bethoveen…Ensemble Josquin des Prés, Thierry Vallet, direction

Le 3 avril 2011, la chapelle Saint-Louis du collège Henri IV, située en plein coeur de Poitiers, accueillait l'ensemble Josquin des Prés et son chef historique, Thierry Vallet. Fondé en 1962, l'ensemble Josquin des Prés est composé d'un orchestre et d'un choeur, soit plus de cent instrumentistes et choristes, …

Toulouse. Halle-Aux-Grains, le 1er avril 2011. Gustav Mahler (1860-1911) : Symphonie n°9 en ré majeur. Orchestre National du Capitole. Joseph Swensen, direction

Jospeh Swensen à Toulouse… décollage reporté. Comme il est dangereux d'attendre un concert, d'espérer un envol, une métamorphose, un arrachement de la terre, de souffrir de trop de beauté…

Angers. Le Quai, le 3 avril 2011. Verdi: Falstaff, 1893. John Hancock (Sir John Falstaff), Alice Ford (Véronique Gens)… Mark Shanahan, direction. Patrice Caurier et Moshe Leiser, mise en scène.

On savait le duo de metteurs en scène Patrice Caurier et Moshe Leiser particulièrement exigeant sur le plan de la cohérence dramatique, respectueux comme peu du sens et des enjeux de chaque partition lyrique choisie: ce nouveau Falstaff qui depuis la mi mars 2011 fait les délices des spectateurs d’Angers Nantes Opéra…