

Cilea: Adriana Lecouvreur. Gheorghiu, Londres 2011Arte, samedi 7 mai 2011 à 20h30

Grand retour d'Adriana à Londres... L'événement lyrique de la saison au Covent Garden Royal Opera House : un véritable triomphe pour Angela Gheorghiu et Jonas Kaufmann, deux stars lyriques...

**Paris. Théâtre des Bouffes du Nord, le 27 avril 2011.
Frédéric Verrières: The Second Woman. Jean-Yves Aiziz, Jean-Sébastien Bou, Elizabeth Calleo,... Jean Deroyer, direction. Guillaume Vincent, mise en scène**

Une création lyrique ayant pour thème et fil conducteur... un opéra en cours d'élaboration, voilà qui n'est pas nouveau. De Gassmann à Strauss, depuis le 18^e siècle, le sujet de la gestation et la – souvent pénible et laborieuse – mise au monde de l'œuvre inspirent les compositeurs...

Honolulu. Studio Atherton, Radio KHPR (Hawaï), le 30 avril 2011. «Dans le jardin du charme et de l'enchantement» : Mélodies françaises. Damien Top, ténor. Eric Schank, piano

Avril 2011... Afin de célébrer les 50 ans de l'Alliance Française d'Hawaii, le ténor Damien Top est revenu tout spécialement à Honolulu avec un énorme bouquet de fleurs : un programme de musique française qui proposait un parcours original à travers « le jardin du charme et de l'enchantement. » Ce titre fait référence à une mélodie d'Ernest Chausson.

re

re

Sondheim: Sweeney Todd. Châtelet, avril 2011 France Musique, mercredi 11 mai 2011 à 20h

Créée en 1979 à New-York, cette « opérette noire », comme la nomme le compositeur, peu féru d'étiquettes, a été la première à porter l'épouvante, le roman gothique et le thriller jusqu'à la comédie musicale...

Vivaldi: Orlando Furioso, 1727. Spinosi France Musique; samedi 7 mai 2011 à 19h

Qu'attendions-nous de cette réalisation scénique d'une production qui a déjà (à quelques chanteurs près) montré sa valeur depuis un certain enregistrement discographique enregistré chez Naïve en 2004 puis paru en 2006?

rer

re

re

re

re

re

re

re