Festival Musique et Mémoire. Complètement Baroque !Du 15 au 31 juillet 2011

Le 18è festival Musique et Mémoire au Pays des Vosges Saônoises marque un nouveau jalon dans l'histoire de l'événement: scène expérimentale, défricheuse, innovatrice aussi, sachant prendre des risques de répertoires comme nulle autre scène ailleurs, Musique et Mémoire confirme en 2011 certains engagement artistiques forts…

Strauss: Salomé, version française. June AndersonEn direct sur Dailymotion, le 9 juin 2011 à 20h

Salomé en direct sur Internet (Dailymotion).
En direct live, le 9 juin sur le site www.dailymotion.com/operaliege. Avec June Anderson (Salomé), Vincent LeTexier (Jokanaan), Herodias (Mara Zampieri)… Paolo Arrivabeni, direction…

Lully : Atys, 1676. William ChristieFrance Musique, samedi 4 juin 2011 à 19h

Atys revival, Opéra Comique, le 18 mai 2011. Dès sa création, à la cour en présence de Louis XIV, Atys est nommé « l'opéra du Roy ». Le souverain s'y est personnellement investi et chante même les airs: pour Lully et son librettiste c'est un triomphe. Après Versailles, Paris (Théâtre du Palais Royal) applaudit la partition …

Les Tragédiennes de l'Opéra(Editions Albin Michel)

Dans le catalogue de l'exposition du Palais Garnier (édité par Albin Michel), sommaire et contenu suivent le développement illustratif et scientifique du parcours muséographique, présenté à la bibliothèque opéra du 7 juin au 25 septembre 2011.
Outre les superbes portraits photographiques des divas costumées, la publication présente 5 thématiques autour de la diva…

Opéra Magazine n°63, juin 2011Sommaire du magazine

Sujets, reportages, entretiens au sommaire du magazine mensuel Opéra Magazine n°63, juin 2011

Toulouse. Halle-aux-Grains, le 28 mai 2011. Brahms: Ein Deutsches Requiem. Anastasia Kalagina, Garry Magee, Orfeó Català. Orchestre National du Capitole ;Tugan Sokhiev, direction.

Le Requiem de Brahms est si profond et d’une humanité si belle que les interprétations, plutôt rares, sont toujours des moments clefs des saisons de concerts. Les Toulousains ont été gâtés par des interprètes survoltés à la hauteur de la partition de Brahms et de son message de paix.

Martha Argerich: les 70 ans. Du 30 mai au 3 juin 2011France Musique, du 6 au 10 juin 2011 à 16h

Le 5 juin 2011, Martha Argerich souffle ses 70 ans. La pianiste argentine aime les concerts qui ne ressemblent pas au rituel bourgeois des salles traditionnelles…

Carlos Kleiber: un chef de légende. PortraitArte, lundi 20 juin 2011 à 22h20

Portrait d'un chef de légende… Carlos Kleiber. arlos Kleiber défend une valeur devant toute autre chose: l'excellence. Le garçon hypersensible (trop fragile dit sa soeur), sait pourtant imposer dans la famille, sa vocation d'être maestro. A 20 ans, il est dans le contexte de l'après guerre, à Zürich où il fait ses débuts. Son premier coup d'éclat reste à Stuttgart

---

Les Voix du Prieuré, 8e éditionLe Bourget du Lac (73). Du 9 au 16 juin 2011

« La voix dans tous ses états », titre pendant deux semaines et depuis 2003 ; un Festival vocal à la pointe nord du Lac du Bourget. Bernard Tétu anime, entre autres avec ses Chœurs et Solistes de Lyon, un ensemble de concerts, d'ateliers,…

Liszt: Liebestraum, Sonate en si mineurKhatia Buniatishvili, piano (1 cd Sony classical)

Khatia Buniatishvili joue Liszt… L'univers déjà très riche et si affirmé de la jeune pianiste géorgienne se dévoile ici sans effets ni apprêts, sans calculs ni outrance: une sensibilité prodigieusement musicale s'affine, s'élève, se confirme. Le disque est jubilatoire.