

Debussy: La Mer. Valery Gergiev samedi 23 juillet 2011 à 20h

Le 150^e anniversaire de la naissance de Debussy (le 22 août 2012) s'annonce comme le grand événement à venir. Déjà à l'été 2011, deux concerts diffusés par France Musique soulignent combien une partition symphonique a compté dans la maturation du style de Claude de France, et aussi dans l'acquisition de ce miroitement de couleurs et de cellules simultanées à la fois diffuses et agissantes...

25ème festival Castell Peralada Peralada (Espagne), du 16 juillet au 14 août 2011

Peralada: un sanctuaire paradisiaque comprenant château, parc, église et cloître et le temps du fameux festival lyrique, un vaste théâtre (Auditorio) où les spectateurs comme à Aix en Provence peuvent applaudir sous la voûte étoilée, les spectacles d'opéras mais aussi de ballets...

Victorin Joncières: Symphonie Romantique, 1876Palazzetto Bru Zane, reportage vidéo

Depuis sa première saison musicale à Venise, le Palazzetto Bru Zane favorise la résurrection des partitions et des compositeurs romantiques français méconnus ou comme c'est le cas de Victorin Joncières, totalement oubliés voire dépréciés... Ainsi la Symphonie romantique de 1876

**Orange. Théâtre antique. 9
juillet 2011. Verdi : Aida.
Indra Thomas... Orch. National
du Capitole de Toulouse .
Tugan Sokhiev, direction.
Mise en scène : Charles
Roubaud**

Aida, opéra à grand spectacle, est à l'aise à Orange et pour fêter dignement ses 40 ans le festival a choisi ce chef d'œuvre garantissant l'épanouissement de la magie du lieux. Déjà en 1995 et 2006 c'était Charles Roubaud qui l'avait mis en scène. Ce soir l'originalité de la nouvelle proposition embellit et poétise l'ouvrage. Débarrassée du fatras antiquisant qui souvent ridiculise les chanteurs...

Mort du chorégraphe Roland Petit à 87 ans Genève, dimanche 10 juillet 2011

Ex danseur de l'Ecole de Danse de l'Opéra de Paris, chorégraphe libre, inventif qui, s'il n'a pas réinventé le langage de la danse, lui aura apporté un style fluide et poétique étonnamment accessible, Roland Petit s'est éteint à Genève à 87 ans, dimanche 10 juillet 2011...

**Boulbon (Vaucluse). Le 9
juillet 2011. 15èmes
Floraisons Musicales.
Beethoven, Mendelssohn,
Rimsky-Korsakov. Orch. Symph.
de l'UC de Louvain La Neuve.
Antonio di Cristafano, piano.
Philippe Gérard, direction**

Offre complémentaire aux grandes machines simultanées dans la région, le festival Les Floraisons Musicales (15è édition en

2011) ne cesse de surprendre... et convaincre. C'est l'apport inattendu d'un cycle de concerts dans les villes du pays provençal, là où le classique n'est pas attendu qui s'impose à nous avec la force d'un événement atypique dont l'itinérance dans plusieurs étapes géographiques de la région PACA (Vaucluse, Bouches du Rhône, Gard...)...

re

re

**Orange, Théâtre antique, le
12 juillet 2011. Verdi :
Aida. Orchestre du Capitole
de Toulouse. Solistes.
Chœurs, direction Tugan
Sokhiev ; mise en scène
Charles Roubaud**

Aida, Orange 2011. Classicisme puis le Romantisme. Au XIXe, on le trouve aussi dans l'académisme pictural, muable en pompiérisme, et précurseur d'un 7 art à sujets d'antiquité qui tôt dans le XXe s'épanouira en Gigantisme, capitales :

Cinecitta ou Hollywood. En musique, on y peut célébrer les noces plus ou moins morganatiques...

Soréze. Abbaziale, le 15 Juillet 2011. Fiesta Criolla :Une fête en l'honneur de la Vierge de la Guadalupe. Ensemble Elyma. Direction Gabriel Garrido.

Sorèze 2011... Joël Suhubiette avec son goût de l'excellence invite les meilleurs musiciens français et des vedettes internationales. Cette année la venue de Gabriel Garrido fait figure d'événement tant le maestro sud américain se fait bien trop rare dans notre hexagone (seulement annoncé au Musée du quai Branly en septembre).

Musique en Berry: les 72h d'Ainay le Vieil, du 18 au 21 août 2011

Joyau architectural de la Route Jacques Coeur, le château

d'Ainay le Vieil offre son décor féerique au festival de musique classique, les 72h d'août d'Ainay le Vieil, du 18 au 21 août 2011... événement familial et convivial, concerts, buffets aux chandelles, rencontres avec les artistes...