

Gustav Mahler: Symphonies n°9 et n°1. Gatti, Maazel France Musique les 15 puis 27 septembre 2011

France Musique nous rappelle en septembre que l'année Mahler 2011 (centenaire de la mort du compositeur) n'est pas terminée... bien au contraire.

Diffusion en direct depuis Paris de la Symphonie n°9 par le National de France (Daniele Gatti, direction) le 15 septembre à 20h, puis Symphonie...

R. Strauss: La Femme sans ombre, Die Frau ohne Schatten France Musique, samedi 24 septembre 2011 à 19h

La Femme sans ombre revient à Salzbourg... Après avoir créé plusieurs opéras pastiches néobaroques (Ariadne auf Naxos) ou néo classiques (Le Chevalier à La rose), Strauss et le poète Hofmannsthal marqués par la Première Guerre mondiale qui entraîne aussi la chute de l'Empire ...

Entretien avec le compositeur Richard DubugnonVerbier, juillet 2011

Verbier 2011.

Richard Dubugnon est un compositeur sinon prophète, du moins connu en son pays natal, et bien sûr ailleurs. Le Festival de Verbier lui a commandé (en partenariat avec le Concertgebouw d'Amsterdam) une pièce pour quintette à cordes, Pentalog. La création a eu lieu le 25 juillet, ...

Entretien avec le pianiste Julien QuentinVerbier juillet 2011

Verbier 2011. Le pianiste Julien Quentin est désormais un « habitué » du Festival de Verbier : ce soliste y est aussi chambriste, dans un rôle particulièrement apprécié depuis que ses années d'apprentissage résidente aux Etats Unis en ont affermi les idées.

e dieu

re

chaise dieu

re

Festival de Sablé 2011. Le 26 août 2011. Rameau: pièces de clavecin en concerts. Bruno Procopio, clavecin. Emmanuelle Guigues, viole de gambe. François Lazarevitch, flûtes.

Sablé 2011: Bruno Procopio joue Rameau... Programmation rythmée et de plus en plus surprenante, plateaux d'interprètes convaincants et innovants à l'envi, accueil et courtoisie locale de rigueur: en 30 ans, Jean-Bernard Meunier a fait du festival de Sablé, ...

chaise dieu

re

sable

re

reserve sabe

re