re

re

---

re

r

Jeune Orchestre Atlantique: Hérold, Gluck, Cherubini…Saintes, le 13 décembre 2011 à 20h30

Depuis ses débuts (1996), le Jeune Orchestre Atlantique rassemble à Saintes, les meilleurs jeunes instrumentistes venu du monde entier. Au cours d’une session de travail intense, les instrumentistes sélectionnés après audition jouent un programme classique ou romantique (6 sessions de stage par an)

Miguel Yisrael, luth. Entretien à propos du programme Austria 1676

Elu par la Rédaction de classiquenews.com, nouveau prince du luth, entre autres pour son disque consacré aux musiciens de la Cour de Bayreuth, Miguel Yisrael offre un concert exceptionnel le 11 novembre prochain à Paris, en l'église Saint-Merry. Programme événement…

Choeur & orchestre 19: Requiem de FauréLyon, Crypte de la Bas. de Fourvière, les 12 et 14 novembre 2011

Choeur et orchestre défricheurs à Lyon… Fondé à Lyon depuis 20 ans (1991), l'ensemble Choeur & orchestre 19 défend le répertoire pour choeur et orchestre en particulier les oeuvres romantiques (19 renvoie au XIXème siècle). Les 12 et 14 novembre prochain dans la crypte de la Basilique de Fourvière, Jean-Philippe Dubor son fondateur présente un programme…

Musica Antiqua Provence. Christian MendozeDanses hongroises… Reportage vidéo

Musica Antiqua Provence sous la direction de son fondateur et directeur artistique, Christian Mendoze interprète plusieurs danses hongroises du XVIIIème siecle (Bengraff…). Christian Mendoze précise la singularité de son ensemble, ses choix de répertoires, ce qui constitue la valeur des musiques tziganes de Hongrie et de Bohème… Reportage vidéo

---

Polizia in VeneziaGuglio 2011 classiquenews.com

Sequence Police à Venise

Anne-Catherine Gillet: Barber, Berlioz, Britten(Daniel, 2011)1 cd Aeon

Album événement: une diseuse exceptionnellement chantante se révèle chez Barber, Berlioz, Britten. Incroyable

intelligibilité de la voix claire et remarquablement timbrée, voire éblouissante pour le chant français de la soprano belge, presque quadragénnaire, Anne-Catherine Gillet…

Les Temps Modernes: Fedele, Wen Dequing…Lyon, Hôtel de Ville. Mardi 15 novembre 2011

Le groupe à géométrie variable instrumentale des Temps Modernes poursuit son chemin,…et parfois est réinvité dans sa Cité. Le 15 novembre, à l'Hôtel de Ville, 5 compositeurs contemporains– trois Français, un Italien, un Chinois- aux langages certes divergents, mais que réunit une écriture à la fois rigoureuse et séduisante, pour explorer des paysages intérieurs.

Toulouse. Théâtre du Capitole, le 4 novembre 2011. Zygmunt Krauze (né en 1938) : Polieukt, Jan Jakub Monowid.

Sinfonietta de Varsovie. Ruben Sylva, direction. Jorge Lavelli, mise en scène

Polieukt en création à Toulouse…
Il n’est vraiment pas fréquent à l’opéra qu’un compositeur vienne saluer à la fin de la représentation et de plus bénéficie de la reconnaissance chaleureuse du public. Frédéric Chambert qui dirige la maison du Capitole depuis deux saisons assume son respect du public en alternant grands ouvrages du répertoire, souvenons nous de cette admirable Tosca