KAWKA Daniel. Reportage vidéo Boulez [janvier 2012]

kawka

Dossier cadeaux livres de Noël 2011Les 10 livres 2011 à acheter et offrir pour les fêtes

Noël approche à grands pas: qu’offrir? Que partager au moment des fêtes de fin d’année et pour célébrer l’an neuf? La Rédaction livres de classiquenews s’est concertée et vous dévoile les 10 meilleurs titres et parutios de l’année écoulée à offrir absolument…

---

reserve

Noël approche à grands pas: qu’offrir? Que partager au moment des fêtes de fin d’année et pour célébrer l’an neuf? La Rédaction livres de classiquenews s’est concertée et vous dévoile les 10 meilleurs titres et parutios de l’année écoulée à offrir absolument…

Liège: L’Opéra Royal de Wallonie vend le Palais Opéra

L’Opéra Royal de Wallonie à Liège met en vente le Palais Opéra, super structure qui aura permis d’accueillir pendant la durée des travaux du Théâtre Royal, les spectacles et le public de l’ORW, au cours des dernières saisons lyriques présentées à Liège…

Paris. Eglise des Billettes, le 2 décembre 2001. Monteverdi, Trabaci… Claire Lefilliâtre, soprano. Ensemble La Verginella

La musique baroque a pris son essor dans les années 1960 et aujourd’ hui la mode s’en est emparée pour le meilleur et parfois le pire. Ainsi s‘il est bien rare (mais cela existe encore !), de jouer faux pour faire baroque. Il est plus habituel de faire du cross over ou de convertir des voix d’opéra au baroque ou de donner des concerts dans de salles un peu trop vastes en se servant de « l’étiquette baroque ».

Festival Musique et Mémoire 2011. L’Héritage de Rome L’ensemble Correspondances. Reportage vidéo

Festival Musique et Mémoire 2011. Sébastien Daucé présente les enjeux du nouveau programme; Fabrice Creux, directeur du Festival Musique et Mémoire, précise la ligne artistique du Festival, plus proche que jamais des nouveaux interprètes, invités en résidence à approfondir style interprétatif et nouveaux répertoires… Grand entretien vidéo pour classiquenews.com

---

Diego Matheuz dirige le Concert du Nouvel An à VeniseArte, dimanche 1er janvier 2012 à 12h25, 18h40

Serait-ce la nouvelle coqueluche des scènes lyriques et des salles symphoniques? A 27 ans, le violoniste vénézuélien Diego Matheuz (né en 1984 à Barquisimento), compatriote du fulgurant Gustavo Dudamel, est le nouveau directeur musical de La Fenice de Venise ; le chef d’orchestre dirige le concert du Nouvel An dans la Cité des Doges…

Dossier cadeaux dvd de NoëlNos 10 dvd à acheter et offrir pour les fêtes

Noël approche à grands pas: qu'offrir? Que partager au moment des fêtes de fin d'année et pour célébrer l'an neuf? La Rédaction cd de classiquenews s'est concertée et vous dévoile les 10 meilleurs dvd de l'année écoulée à offrir absolument…

Ensemble Orchestral Contemporain, Daniel Kawka, directionInterpréter Pierre Boulez (Dérive 1, Dérive 2). Reportage vidéo

En juin 2011, à Montbrison (Loire, Rhône Alpes), Daniel Kawka et les musiciens de l'Ensemble Orchestral Contemporain enregistrent Dérive 1 et Dérive 2 de Pierre Boulez. Présentation des partitions, enjeux et écriture, travail spécifique des musiciens selon les indications du compositeur, présent lors des sessions d'approfondissement… Le disque paraîtra au premier trimestre 2012. Reportage vidéo exclusif

Frederik Ashton: The Royal Ballet (2004-2010) 1 dvd Opus Arte

Né équatorien en 1904 et mort dans le Suffolk le 18 octobre 1988, Frederik Ashton reste le fondateur de l’école britannique de danse, proposant quelques uns des ballets les plus formateurs pour l’école de danse anglaise: formé à Londres par Léonide Massine, Ninette de Valois,…