

Opéra de Tours. Saison lyrique 2012-2013

Présentation

La nouvelle saison lyrique à Tours favorise Verdi (Rigoletto, Un Bal Masqué) mais aussi le plus rare comme L'Aiglon d'Honegger... Tours maintient ainsi son intense activité musicale, symphonique et lyrique lors de la nouvelle saison 2012-2013. Après avoir très brillamment conclu la dernière saison 11-12 ...

ANO Angers Nantes Opéra

saison lyrique 2012-2013.

Présentation

Angers Nantes Opéra, saison 2012-2013. Saison riche en productions inédites et en oeuvres rares, Angers Nantes Opéra retient notre attention particulièrement pour l'opéra de Smetana en ouverture, un Rota ciselé comme une comédie savoureuse, et une nouvelle Traviata plus qu'appétissante: nécessaire.

Paris. Théâtre des Champs-

**Elysées, le 29 mai 2012.
Mozart: Così fan tutte. Avec
Camilla Tilling, Bernard
Richter... Jérémie Rhorer,
direction. Erice Génovèse,
mise en scène**

Délectable Così au TCE à Paris sur instruments d'époque. Così fan tutte, malgré toutes les critiques dont son livret a pu faire l'objet, peut se révéler une œuvre très profonde. Diverses lectures sont possibles, de la fable moralisatrice au roman d'initiation, du comique de situation au drame de la désillusion.

**Paris. Théâtre des Champs-
Elysées, le 29 mai 2012.
Mozart : Così fan tutte.
Camille Tilling, Michèle
Losier, ... Jérémie Rhorer,
direction. Eric Génovèse,**

mise en scène

Così fan tutte de Mozart au TCE... Du vrai théâtre musical, magnifié par une complicité de tous les instants entre les protagonistes, pour une soirée qui passe comme un zéphyr, où on ne voit pas le temps s'écouler, et dont on sort simplement heureux...

**Britten: War Requiem
(Gianandrea Noseda, 2011) 2 cd
LSO Live**

War Requiem de Britten en demi teintes... Noseda manque souvent de finesse, de respiration, de profondeur tant sa main est lourde. Mais, justement les deux solos chantés en anglais

**Marie Jaëll: Concertos pour
piano n°1 et n°2 Lille
Piano(s) festival, le 9 juin
2012 à 17h et 19h France**

Musique, le 2 juillet 2012 à 20h

Recréation des 2 concertos pour piano de Marie Jaëll au festival Piano(s) à Lille... Née alsacienne, le 17 août 1846, Marie Trautmann manifeste très tôt un amour passionné pour le son, la musique, le piano... ses parents favorisent ses dispositions et lui permettent de suivre l'enseignement du piano auprès du professeur Hamma, à Stuttgart.

**Lionel Bringuier, chef.
Ravel, Roussel (BBC Prom's
2012)Arte, dimanche 10 juin
2012, 19h**

Né en 1986, le niçois Lionel Bringuier accumule postes à responsabilité et directions médiatiques comme lors de concert des BBC Prom's de Londres, en août 2010. L'enfant prodige de la baguette française, révélé au Concours de Besançon 2005...

Adami: Talents chefs

d'orchestre 2012: Aurélien Azan Zielinski, Vincent Renaud, Alexandre Bloch Paris, salle Gaveau, le 27 septembre 2012

Chaque année, l'Adami distingue les jeunes maestros les plus prometteurs de leur génération. En 2012, pour sa 3^e édition, l'Adami distingue 3 nouveaux profils prometteurs: Aurélien Azan Zielinski, Vincent Renaud, Alexandre Bloch.

**Lyon. Opéra, le 23 mai 2012.
Ravel, L'Enfant et les
Sortilèges. Zemlinsky, Le
Nain. Martyn Brabbins,
direction. Grzegorz Jarzyna,
mise en scène**

Ravel et Zemlinsky en duo lyrique à l'Opéra de Lyon... Lier deux « opéras » d'un acte en un thème commun, celui de l'enfance persécutrice : L'Enfant et les Sortilèges de Ravel et Le Nain de Zemlinsky, écrits au début des années 1920, « vont bien ensemble ». L'Orchestre, les chœurs de l'Opéra et des solistes inspirés sont superbement conduits...

Miguel Yisrael, luth: Austria, 1676Lauffsteiner, Weichenberger (1 cd Brilliant classics)

Lauffensteiner, Weichenberger. Miguel Yisrael (2011) L'inouï existe bel et bien au disque et ce nouvel enregistrement du luthiste prodige, Miguel Yisrael, l'un des élèves les plus doués d'Hopkinson Smith, le démontre sans réserve: répertoire audacieux et méconnu; raffinement hagogique, souplesse et intériorité; élégance...