

br

br

Mozart: Les Noces de Figaro, Aix 2012Arte, le 12 juillet 2012 à 21h30

Chaque Mozart à Aix suscite les attentes les plus vives: Wolfgang y est chez lui comme à Salzbourg. Depuis la création du festival français, chaque édition comporte nécessairement un opéra (sinon plus) de Mozart.

En 2012, Jérémie Rhorer, chef mozartien immensément doué, cultive une approche millimétrée qui en s'appuyant sur les milles couleurs et accents permis par les instruments d'époque, restitue une vitalité régénérée...

Verbier festivalDu 20 juillet au 5 août 2012

Verbier voyait naître il y a dix-neuf ans un festival valaisan d'altitude (1500 m.) dans une station dont l'été se mit à retentir de grandes sonorités classiques, romantiques et modernes. 2012 offre à nouveau une belle quinzaine, autour des Orchestres du Verbier Festival Orchestra – les jeunes de

l'avenir, guidés par des chefs prestigieux...

Max d'Ollone: musiques pour le prix de Rome. Les CantatesGrand reportage vidéo 2/2

Reportage Max d'Ollone et les musiques pour le Prix de Rome...
Reportage 2/2. Le Palazzetto Bru Zane Centre de musique
romantique française poursuit son exploration des compositeurs
académiques: Max d'Ollone remporte le Premier Prix de Rome en
1897 avec sa cantate Frédégonde, après deux précédentes
tentatives (Clarisse Harlowe, Mélusine). Le cas de Frédégonde
est emblématique...

Max d'Ollone: musiques pour le prix de Rome. Cantates Clarisse Harlowe, Frédégonde...Grand reportage vidéo 1/2

Reportage Max d'Ollone et les musiques pour le Prix de Rome...

1/2. Le Palazzetto Bru Zane Centre de musique romantique française poursuit son exploration des compositeurs académiques: Max d'Ollone remporte le Premier Prix de Rome en 1897 avec sa cantate Frédégonde, après deux précédentes tentatives (Clarisse Harlowe, Mélusine). Le cas de Frédégonde est emblématique du Parcours d'un jeune génie déjà passionné par l'écriture lyrique...

Les Floraisons Musicales 2012 Provence, du 8 juillet au 29 septembre 2012

16ème édition des Floraisons Musicales en Provence...

Depuis 15 ans, les Floraisons musicales cultivent non sans un dynamisme qui prend valeur d'exemple en Provence, les talents musiciens, jeunes apprentis prometteurs comme professionnels aguerris. D'ailleurs souvent, la rencontre entre les deux profils réalisent de belles associations, ...

Rimsky Korsakov: Kitège (Nekrosius, Vedernikov, 2008) 1 dvd Naxos

Superbe dvd... Cagliari, Teatro lirico, 2008. Avant-dernier opéra de Rimsky, la Légende de la cité invisible de Kitège

doit sa réussite à la somptuosité diaphane de sa partition orchestrale, l'une des plus envoûtantes du compositeur russe. Conçue entre 1903 et 1905...

Concerts du Palazzetto Bru Zane: la nouvelle vague néoclassique L'Antiquité revue par les Romantiques (été, septembre 2012)

Le néoclassicisme renaît en Europe... Signe des temps, hasard du calendrier esthétique et musical, ou signe fort en un temps d'incertitude et de crises répétitives... ? Le Palazzetto Bru Zane diffuse à l'été 2012, une première vague de concerts « néoclassiques », en juillet et août, de Nuremberg à La Côte Saint André, de Namur à Liège...

re

Le néoclassicisme renaît en Europe... Signe des temps, hasard du calendrier esthétique et musical, ou signe fort en un temps d'incertitude et de crises répétitives... ? Le Palazzetto Bru Zane diffuse à l'été 2012, une première vague de concerts « néoclassiques », en juillet et août, de Nuremberg à La Côte Saint André, de Namur à Liège...

Semaines Musicales de Quimper Du 1er au 20 août 2012

Eclectiques, exigeantes, idéalement implantées sur le territoire, à Quimper et dans sa périphérie, sachant surtout magnifier les lieux patrimoniaux qui accueillent chaque concert, Les Semaines Musicales de Quimper poursuivent depuis plus de 30 ans, une ligne artistique exemplaire... Quimper et ses alentours, du 1er au 20 août 2012