

**Saint-Céré, le 12 août 2012.
Offenbach : La Belle Hélène.
Brigitte Antonelli, Raphaël
Brémard,... Thierry Weber,
direction musicale. Olivier
Desbordes, mise en scène**

En guise d'apothéose, le Festival de Saint-Céré reprend sa production déjantée de la Belle Hélène d'Offenbach. Dans le cadre rafraichissant du plein air de la cour Caviolle de Cahors, cette scénographie simple et efficace fait mouche devant un public hilare et ravi.

**Saint-Céré, le 10 août 2012.
Puccini : Madama Butterfly.
Sandra Lopez de Haro, Irina
de Bagny, ... Gaspard Brécourt,
direction. Olivier Desbordes,
mise en scène**

Pour sa trente-deuxième édition, le Festival de Saint-Céré offre à son fidèle public une nouvelle production de l'éternelle Madame Butterfly puccinienne...

Bach: Missa, 1733 (Pygmalion, 2011)1 cd Alpha

voici une Missa « des origines », soit de 1733, telle qu'elle aurait pu sonner si elle avait été interprétée par les musiciens de Frédéric Auguste: suavité des timbres solistes (cor, hautbois, bassons...), activité orchestrale, ferveur lyrique des chanteurs...

Arques la Bataille. Festival de musique ancienne 2012. Eglise d'Arques la Bataille, le 25 août 2012. La Mécanique de la Générale (première). Conception dramaturgique : Morgan Jourdain, Nicolas Vial, Vince

Première à Arques du nouveau spectacle du Poème Harmonique...
Au royaume des illusions, Vincent Dumestre, joue avec le sable, un tout petit grain qui distend ce temps, dont nous aimerions qu'il dure encore et encore, tant il nous permet de

vivre un moment d'allégresse enivrante. Ce programme n'a pas fini de surprendre ni de subjuguier.

La Chaise-Dieu 2012.
Abbatiale Saint Robert, le 25
août 2012. Haendel: Théodora...
Alex Poter, contre-ténor,
Didymus... Chorus Musicus Köln,
Das neue Orchester. Christoph
Spering, direction.

Haute joute chorale à La Chaise-Dieu avec une révélation: le contre-ténor Alex Poter... Le Contre-ténor Alex Poter, seul anglophone du cast, fait bien d'avantage que chanter. Toutes ses interventions du simple récitatif aux airs ou duo sont marquées par une intelligence totale de la situation dramatique.

Sablé. Centre culturel, le 22
août 2012. Giovanni Maria

Pagliardi : Caligula delirante. Le Poème Harmonique, Compagnie Figli d'Arte Cuticchio. Vincent Dumestre, théorbe et direction

Sablé: magie de l'opéra vénitien du Seicento avec
marionnettes: Caligula de Pagliardi par Vincent Dumestre

Brussels Philharmonic: concerts 2012 La Chaise- Dieu, Besançon, Strasbourg, août, septembre 2012

L'actualité de l'Orchestre Philharmonique de Bruxelles,
Brussels Philharmonic est riche, en particulier en France.
La phalange belge, dont le chef attitré est Michel Tabachnik
(depuis la saison 2008-2009) a été fondé en 1935 sous l'égide
de la Radio Diffusion Flamande...

Entretien avec Nathalie Stutzmann: chanter, diriger, enchanter ! Festival de Verbier 2012. Le 23 juillet 2012

Verbier 2012. Situation vocale relativement rare : Nathalie Stutzmann est contralto, interprète d'opéra comme de mélodies, et après avoir été formée instrumentalement au piano et au basson, chef d'orchestre à la tête d'un ensemble qu'elle a fondé il y a trois ans, Orfeo 55, qui joue tous répertoires sur instruments anciens ou modernes.

Mission : Cecilia Bartoli dévoile le bel canto d'Agostino Steffani Chanter l'extase. 1 cd Decca (parution: le 24 septembre 2012)

3 ans après le succès mondial de *Sacrificium*, comme de son album événement *Maria* (dédié à la diva romantique Maria Malibran), la mezzo-soprano romaine, Cecilia Bartoli se passionne pour une nouvelle écriture, celle d'Agostino

Steffani (1654-1728), illustre figure baroque, qui fut ecclésiastique, compositeur et diplomate de haute volée...

La Roque D'Antheron. Parc du Château de Florent, le 18 août 2012. Mendelssohn... Chamayou, Neuburger, pianos ; Hong-Kong Sinfonietta. Wing- Sie Yip, direction

Le programme très original dédié à Félix Mendelssohn promettait lui-même beaucoup. Bertand Chamayou a abordé ce premier concerto rarement joué, avec panache et avec la recherche constante de complicité avec ses partenaires. Les pianistes sont des êtres souvent solitaires et ce soir...