

# **Jules Massenet: Le Mage. Biennale Massenet Saint- Etienne, Opéra-Théâtre: du 20 octobre au 7 décembre 2012**

Il y aurait donc encore de l'inédit dans les opéras de Jules Massenet, l'auteur tant aimé de la fin du XIXe qui enchantait les générations d'ensuite avant d'être quelque peu... minimisé par l'évolution de l'histoire musicale ? La ville natale – Saint-Etienne – a entrepris depuis 1989 ...

---

**Paris. TCE Théâtre des Champs  
Elysées, le 31 octobre 2012.  
Soirée de gala. Liège à  
Paris. Orch. Philharmonique  
de Liège, Orchestre et chœur  
de l'Opéra Royal de Wallonie...**

Symphonie de Franck au TCE... Hélas, sous la direction du chef autrichien Christian Arming, nouveau directeur du Philharmonique de Liège, le premier mouvement peine à trouver ses marques: manque de vision et de cohérence, défauts qui rejaillissent dans l'ultime développement.

---

# **José Cura, Marie Kalinine: Cavalleria Rusticana, Pagliacci Liège, ORW: du 17 novembre au 2 décembre 2012**

Depuis Hambourg (2003), et dans Cavalleria Rusticana puis Pagliacci (soit le même programme qu'à Liège), le ténor José Cura a démontré son égal talent sur les planches comme chanteur et dans la fosse comme chef d'orchestre...

---

## **JOA: Jeune Orchestre Atlantique: Tournée 2012 Mozart, Woelfl, Salieri... Bordeaux, Poitiers, Paris: les 8,9,10 novembre 2012**

Le JOA pour sa tournée de novembre 2012 nous offre un bain de symphonisme classique viennois tardif déjà romantique. De Mozart à Woelfl, le programme souligne combien les compositeurs germaniques dès le fin du XVIIIè ont su perfectionner la langue symphonique et la diffuser à l'échelle

européenne.

---

## **Georg Solti: coffrets Mozart, Strauss, SoltiDecca**

Octobre 2012 marque le centenaire du chef d'origine hongroise Sir Georg Solti. Decca réédite son legs discographique l'un des plus convaincants, alternative magistrale aux enregistrements de Karajan chez Deutsche Grammophon...

---

## **Bruno Procopio et le OSSBV: jouer Rameau à CaracasReportage vidéo exclusif (juillet 2012)**

Le 28 juillet 2012, le jeune chef français d'origine brésilienne, Bruno Procopio dirige l'orchestre qui a révélé Gustavo Dudamel, l'Orchestre symphonique Simon Bolivar du Venezuela (Orquesta Sinfonica Simon Bolivar de Venezuela), une phalange de jeunes instrumentistes, remarquable par son engagement à défendre tous les répertoires. Sous la direction de Bruno Procopio déjà invité à diriger Rameau en 2011,...

---

# **Strasbourg. Opéra National du Rhin, le 27 octobre 2012. Schreker: Der Ferne Klang. Helena Juntunen, Will Hartmann... Marko Leontja, direction. Stéphane Braunschweig, mise en scène**

Création française à Strasbourg... Franz Schreker (1878-1934) fait partie de cette catégorie toujours plus grande de musiciens victimes d'un oubli qu'ils ne méritaient pas. Il se situe, comme Richard Strauss, dans la génération des jeunes viennois hantés par l'ombre de Wagner

---

## **Opéra Magazine n°78, Novembre 2012**

Entretiens, sujets et reportages au sommaire du mensuel Opéra Magazine n°78, novembre 2012

---

# **Massenet: Le mage, 1891. Recréation Saint-Etienne, Grand Théâtre, les 9 et 11 novembre 2012**

Le Mage à Saint-Etienne... En 1891, le public s'enthousiasme pour les apports à la mise en scène permis par l'électricité et la vapeur (créant les nuées du champs de ruines et de destruction, la danse des flammes en fin d'action). Entre le Cid et Werther, Le Mage indique une évolution dans l'écriture de Massenet,...

---

## **Liège à Paris: gala symphonique et lyrique Paris, TCE, le 31 octobre 2012 à 20h**

Les formations symphoniques liégeoises sont à Paris, le temps d'un concert exceptionnel et dans le cadre de la candidature de la capitale culturelle de Wallonie pour être élue capitale d'accueil pour l'exposition universelle 2017.