

Bellini: Les Puritains, I Puritani, 1835.France Musique, samedi 24 novembre 2012, 19h

Le vrai défi des Puritains comme pour Norma, reste les chanteurs... vrais détenteurs de ce bel canto si difficile à réaliser. Comment retrouver cette couleur et ce style qui n'a rien de commun avec Rossini, qui ne peut se satisfaire de l'abattage verdien ou du vérisme pathétique puccinien?

**Paris. Opéra Bastille, le 16
novembre 2012. Don Quichotte
(Rudolf Noureev, d'après
Marius Petipa, 1981). Ludmila
Pagliero, Karl Paquette...
Kevin Rhodes, direction**

L'incontestable maître de ballet et chorégraphe, véritable icône du XIXe siècle, mais de tous les temps en vérité, le Français Marius Petipa (1818 – 1910) crée son Don Quichotte à Moscou en 1869, sur la musique du compositeur et violoniste viennois Ludwig Minkus...

re

re

re

re

Fortissimo Musiques Lyon, Salle Molière, le 21 novembre 2012, 20h30

Trio Wanderer : Schubert, Brahms, Tchaikovski, 21 novembre, 20h30. La musique de chambre lyonnaise a son temple presque intime, sur la rive droite de Saône : la Salle Molière, qui abrite plusieurs associations de concerts. Fortissimo propose un programme en quatre épisodes

**Paris. Théâtre des Champs
Élysées, le 16 novembre 2012.
Bellini. I Puritani: Olga
Peretyatko (Elvira); Dmitri
Korchak (Lord Arturo Talbo);
Pietro Spagnoli (Lord
Riccardo Forth); Michele
Pertusi... Evelino Pido,
direction.**

Les Puritains qui n'ont pas été donnés à Paris depuis quelques années revenaient donc en version concert au Théâtre des Champs Élysées. On peut regretter qu'Evelino Pido dirige le chef d'oeuvre de Bellini comme s'il dirigeait un simple concert de musique instrumentale, couvrant les chanteurs, obligeant les chœurs à chanter trop fort; ces regrets sont d'autant plus grands ...

**Grand dossier Richard Wagner
2013Bicentenaire Richard**

Wagner 1813-2013

Wagner 2013. Né en 1813 (le 22 mai à Leipzig), décédé à Venise, le 13 février 1883, Wagner est à l'honneur en 2013: il s'agit de fêter et le bicentenaire de sa naissance et les 130 ans de sa mort.

François Couperin: Intégrale des Sonates. Les Dominos. (Florence Malgoire, 2012)1 cd Ricercar

La voici donc cette marque distinctive d'une éloquence superbe grâce au jeu particulièrement nuancé des Dominos. Florence Malgoire, premier violon distinctif emporte son ensemble avec une flamme poétique remarquable: son chant intérieur éclaire tout ce que l'immense Couperin sait développer sur la source italienne en particulier Corellienne...

re

re

rere

re