Marius Petipa, Noureev: Don Quichote (1981). Bastille, 2012Arte, vendredi 4 janvier 2012, 20h50

Evénement sur Arte ce 4 janvier 2012, avec la diffusion du ballet de Petipa révisé par Noureev pour l'Opéra de Paris en 1981. Le danseur masculin devenu français a lui-même dansé avec style et décontraction le rôle de Basile à 21 ans à peine en Russie. Après l'évoir adapté pour l'Opéra de Vienne, Noureev le présente à l'Opéra de Paris…

Cd de Noël 2012Nos coups de cœur, les cd et coffrets à offrir d'urgence

Dossier CD de Noël 2012. Voici les meilleurs coffrets et titres simples éligibles pour vos cadeaux de Noël 2012. Pour ne pas vous tromper et partager les versions à connaître et diffuser autour de vous, voici nos coups de coeur 2012. Decca, Deutsche Grammophon, Sony classical, Warner… sans compter les « petits » labels qui ne manquent jamais d'audace et d'inventivité… nous gâtent cette année, profitant des fêtes pour éditer des coffrets de plus en plus irrésistibles..

---

re

re

---

re

re

---

re

re

Voyages et séjours musicaux, évasion et opérales offres de séjour avec Avenue des Voyages et classiquenews

Notre partenaire Avenue des voyages propose de nombreux séjours dont une soirée à l’opéra dans les capitales du monde entier. Classiquenews a sélectionné plusieurs voyages musicaux à ne pas manquer…

Francis Poulenc: œuvres complètes20 cd Emi classics

Toutes les oeuvres de Poulenc pour les 50 ans de sa disparition (1963): c’est l’objet de ce coffret indispensable dédié au grand Francis. Au total 20 cd complémentaires apportant une vision large, exhaustive et plutôt convaincante d’un catalogue musical plutôt équilibré. Coffret de 20 cd Emi classics

Francis Poulenc: œuvres complètes20 cd Emi classics

Toutes les oeuvres de Poulenc pour les 50 ans de sa disparition (1963): c’est l’objet de ce coffret indispensable dédié au grand Francis. Au total 20 cd complémentaires apportant une vision large, exhaustive et plutôt convaincante d’un catalogue musical plutôt équilibré. Coffret de 20 cd Emi classics

Rencontres contemporaines:

Quatuor 4animaLyon, chapelle des Chartreux, le 4 décembre 2012, 19h30

Rassembler motets du XIIIe, partitions de Luigi Nono ou Iannis Xenakis, et une création du jeune compositeur Gilles Schuehmacher, tel est le projet du groupe lyonnais (et haut-ligérien) Rencontres Contemporaines.

Dudamel joue la 3ème de Brahms (Paris, avril 2012)Arte, dimanche 27 janvier 2013, 19h

L’un des chefs d’orchestre prodiges de ces dernières années, le Vénézuélien Gustavo Dudamel, était, Salle Pleyel, à Paris en avril 2012 pour diriger l’Orchestre Philharmonique de Radio France dans l’intégrale des Symphonies de Brahms…