

Voyages et séjours musicaux, évasion et opérales offres de séjour avec Avenue des Voyages et classiquenews

Notre partenaire Avenue des voyages propose de nombreux séjours dont une soirée à l'opéra dans les capitales du monde entier. Classiquenews a sélectionné plusieurs voyages musicaux à ne pas manquer...

Francis Poulenc: œuvres complètes 20 cd EMI classics

Toutes les oeuvres de Poulenc pour les 50 ans de sa disparition (1963): c'est l'objet de ce coffret indispensable dédié au grand Francis. Au total 20 cd complémentaires apportant une vision large, exhaustive et plutôt convaincante d'un catalogue musical plutôt équilibré. Coffret de 20 cd EMI classics

Francis Poulenc: œuvres

complètes 20 cd EMI classics

Toutes les oeuvres de Poulenc pour les 50 ans de sa disparition (1963): c'est l'objet de ce coffret indispensable dédié au grand Francis. Au total 20 cd complémentaires apportant une vision large, exhaustive et plutôt convaincante d'un catalogue musical plutôt équilibré. Coffret de 20 cd EMI classics

Rencontres contemporaines: Quatuor 4anima Lyon, chapelle des Chartreux, le 4 décembre 2012, 19h30

Rassembler motets du XIII^e, partitions de Luigi Nono ou Iannis Xenakis, et une création du jeune compositeur Gilles Schuehmacher, tel est le projet du groupe lyonnais (et haut-ligérien) Rencontres Contemporaines.

**Dudamel joue la 3^{ème} de
Brahms (Paris, avril**

2012)Arte, dimanche 27 janvier 2013, 19h

L'un des chefs d'orchestre prodiges de ces dernières années, le Vénézuélien Gustavo Dudamel, était, Salle Pleyel, à Paris en avril 2012 pour diriger l'Orchestre Philharmonique de Radio France dans l'intégrale des Symphonies de Brahms...

A Paris (avril 2012), Dudamel joue Brahms avec le Philharmonique de Radio France... Etrangement, ce n'est pas le lutin malicieux et déchaîné qui s'offre aux caméras mais un musicien généreux certes surtout introspectif, intérieur, ...

Villazon Verdi: a musical journey1 cd Deutsche Grammophon, 2012

Retour du Villazon 2012: le cru est saisissant d'expressivité maîtrisée. Défi verdien relevé. Mais l'air de Carlo, sublime prière amoureuse captive par l'étendue et la clarté de la tessiture (et des couleurs qui empruntent soit à Carreras soit à Domingo): la tendresse mélancolique et statique du personnage tient Villazon loin des oeillades et du kitch... un cœur pur s'y exprime avec un style.

Haendel: Theodora (Hunt, Christie, Glyndebourne, 1996) 1 cd Festival de Glyndebourne

Cette réalisation du festival de Glyndebourne 1996 n'usurpe pas sa réputation légendaire: une voix hors norme y insuffle une vérité exceptionnelle, soulignant ce qui dans l'oratorio de Haendel fonde sa profondeur tragique irrépressible.

Stravinsky: L'Oiseau de feu, le sacre (Sokhiev, 2011) 1 cd + 1 dvd Naïve

Stravinsky en demi teintes: ni réellement prenant ni parfaitement planant...

Manque d'âpreté mais hédonisme clair et enchanteur, le geste de Sokhiev s'accomplit ici avec une magistrale aisance, confirmant l'excellence de l'Orchestre du Capitole.

**La Rochelle. La Coursive, le
23 novembre 2012. Sibelius;
Schubert. Sergei Krylov,
violon; Orchestre National de
Lille. Jean Claude Casadesus,
direction.**

L'Orchestre de Lille à La Rochelle...

Voilà un concert de haute volée où s'imposent sans lourdeur deux oeuvres qui gagnent à être connues et sont défendues sans réserves. Le violoniste Sergei Krylov séduit par un jeu alerte, vif, malicieux