Nancy. Opéra National de Lorraine, le 28 décembre 2012. Chabrier : L'Étoile (1877). Emmanuelle Bastet, mise en scène. Orch. Symphonique et Lyrique de Nancy. Jonathan Schiffman, direction

Fin d'année lyrique à Nancy : l'Opéra National de Lorraine reprend une production de l'Étoile (1877) opéra-bouffe en trois actes d'Emmanuel Chabrier, coproduction originale d'Angers Nantes Opéra et le Grand Théâtre de la Ville de Luxembourg…

Noverre: Ballets PZB Clip premières images

Ballets de Noverre

---

re

re

Toulouse. Halle-Aux-Grains, le 1er janvier 2013. Concert du Nouvel An. Johann Strauss Fils, Richard Strauss, Saint-Saëns. Tugan Sokhiev, direction.

1er janvier enchanteur à Toulouse… C’était gonflé ! Penser égaler voir dépasser Vienne pour le concert du Nouvel An ! En proposant deux concerts l’un le 31 décembre et l’autre le 1er janvier, afin d’encadrer le portique du passage de l’An neuf, Tugan Sokhiev a permis à plus de 4000 auditeurs toulousains de participer à un moment de pur délice musical en ces jours de fêtes.

Vienne. Musikverein, le 1er

janvier 2013. Concert du Nouvel An (Neujahrs Konzert). Valses des Strauss (Johann I et II, Josef), œuvres de Wagner, Verdi… Wiener Philharmoniker. Franz Welser-Möst, direction.

Cette année, retour du chef Franz Welser-Möst, déjà présent pour le concert du nouvel an 2011. Après Mariss Jansons, l'actuel directeur musical de l'Opéra de Vienne et du Cleveland symphony Orchestra, a d'autant plus de légitimité pour diriger les musiciens du Philharmoniker que ce sont les mêmes instrumentistes qu'il dirige tout au long de l'année dans la fosse de l'Opéra d'état. L'Orchestre assure toutes les représentations lyriques…

Dossier Wagner 2013Louis II de Bavière et Richard Wagner (1864-1883)

Louis II et Wagner… Leur rencontre tient du miracle comme du roman : un nouveau chapitre (et peut-être le plus captivant) de deux existences totalement hors normes)… Fugitif, criblé de dettes, Wagner est alors suicidaire, désespéré, anéanti

lorsque l’inimaginable se produit: le jeune roi de Bavière nouvellement intronisé le 10 mars 1864 à l’âge de 18 ans, demande à le voir de toute urgence.

Rio: L’Oro no compra amore…Entretien vidéo Pablo à traduire

Bruno Procopio recrée l’oro no compra amore de Marcos Portugal

---

vidéo RIO: entretien Pablo pour traduction

Entretien Pablo

---

vidéo RIO: entretien Pablo pour traduction

Entretien Pablo

Zimmermann: La Rose Blanche, 1986. Angers Nantes Opéra, du 29 janvier au 10 février 2013

Contre le nazisme et la barbarie… le compositeur Udo Zimmermmann aborde les heures les plus noires de l'histoire allemande à travers le destin tragique d'un frère et de sa sœur, Hans et Sophie Scholl (25 et 21 ans), livrés à la Gestapo le 18 février 1943, torturés pendant 3 jours, puis jugés sommairement le 23 février suivant au matin pour être exécutés le soir même…