

Paris. Théâtre des Champs-Elysées, le 18 janvier 2013. Récital Joseph Calleja. Orquesta Sinfónica de Navarra. Frédéric Chaslin, direction

Récital en demi teintes pour Joseph Calleja de retour à Paris mais en solo... Nous attendions avec impatience ce nouveau concert parisien – et premier en solo dans la capitale – du ténor maltais Joseph Calleja, qui nous avait enthousiasmé voilà un peu plus d'un an à la Salle Pleyel...

Richard Wagner: » The Other Wagner » (3 cd Emi)

Coffret événement. Ouvertures Faust, Colombus, Sonate, Das Liebesmahl der Apostel... Richard Wagner: The Other Wagner. «L'autre Wagner» réunit en 3 cd quelques perles wagnériennes: oeuvres orchestrales, lyriques et chambristes d'autant plus désignées pour ceux qui pensaient tout connaître du maître de Bayreuth...

Haendel: Alessandro (Cencic, Petrou. 2011) 1 cd Decca

Quel visage revêt Alexandre le grand pour Haendel ? Ici celui enchanteur et convaincant de l'excellent Max Emanuel Cencic qui signe ici avec sa prestation dans Artaserse de Leonardo Vinci, un personnage particulièrement fouillé, riche émotionnellement, surtout fin et vocalement très abouti. Serait ce ici la version tant attendu d'Alessandro HWV 21 ?

Neujahrskonzert, New Year's concert, Concert du Nouvel An à Vienne 2013 Franz Welser-Möst. 1 cd Sony classical

Après une première session en 2011, le chef Welser-Möst revient au Konzerthaus de Vienne pour diriger le Philharmonique de Vienne, un orchestre qu'il connaît bien puisqu'il le retrouve tout au long de l'année dans la fosse de l'Opéra de Vienne dont il est directeur musical.

Histoires

d'opéras :

Butterfly, Titus, Arabella, Carm enArte, dimanches 10,17,24 février puis 5 mars 2013

Histoires d'opéra. Quatre stars lyriques expliquent leur opéra fétiche, du moins celui qu'ils ont beaucoup chanté... Renée Fleming, Roberto Alagna, Beatrice Uria-Monzon et Elina Garanca, quatre noms d'interprètes d'opéra, célébrés de leur vivant et donc déjà légendaires, incarnent l'excellence et l'expressivité ardente du chant au XXème siècle...

Histoires d'opéras : Butterfly, Titus, Arabella, Carm enArte, dimanches 10,17,24 février puis 5 mars 2013

Histoires d'opéra. Quatre stars lyriques expliquent leur opéra fétiche, du moins celui qu'ils ont beaucoup chanté... Renée Fleming, Roberto Alagna, Beatrice Uria-Monzon et Elina Garanca, quatre noms d'interprètes d'opéra, célébrés de leur vivant et donc déjà légendaires, incarnent l'excellence et l'expressivité ardente du chant au XXème siècle...

Poitiers. Théâtre, le 15 janvier 2013. Ciné Concert : The Thief. Rouse; Baysse. Jérémy Baysse Quintette

Lorsque l'on évoque le cinéma muet, on pense instantanément aux premiers films de deux réalisateurs passés maîtres du genre : Charlie Chaplin (The kid ou la série des Charlot par exemple) et Buster Keaton (La croisière du navigator, film pour lequel Jérémy Baysse a composé une musique pour trio ; Cadet d'eau douce, Le caméraman ...)

Coffret Verdi 2013. Verdi: The Great Operas 35 cd EMI classics

Coffret Verdi 2013: Verdi: The Great Operas ... 35 cd EMI classics. Pour le bicentenaire Verdi 2013, Giuseppe est né le 10 octobre 1813, EMI sort les perles de son catalogue. Superbe coffret. A posséder de toute urgence.

LIVRES. Les coups de cœur de classiquenews: Louis II de Bavière et Wagner, Lohengrin, Janine Reiss, La musique en France depuis 1870

Voici les 4 derniers coups de cœur de la rédaction de classiquenews.com

Paris. Opéra Comique, le 14 janvier 2013. MA Charpentier: David et Jonathas. Pascal Charbonneau, Ana Quintans... Les Arts Florissants. William Christie, direction. Andreas Homoki, mise en scène.

L'Opéra Comique reçoit les Arts Florissants en ce début d'année dans une mise en scène de la tragédie biblique de Marc-Antoine Charpentier, David et Jonathan. L'ouvrage est créé en 1688, soit un an après la mort de Lully. Impossible de ne pas opposer le préféré de Louis XIV à Charpentier, le plus « italiens » des Baroques français, surtout après avoir vu et

vécu la résurrection de son unique véritable tragédie lyrique
l'année dernière, Médée...