re

re

Wagner: The operas. Solti (1958-1986) Der Ring, Lohengrin, Tannhäuser, Parsifal… 36 cd Decca

Solti wagnérien légendaire… Attention coffret miraculeux ! La voici enfin cette intégrale qui reste avec celle de Karajan chez DG (Der Ring des Nibelungen), le temple discographique qui contient l’un des messages wagnériens les plus pertinents du XXème siècle. Aux chefs du XXIè de nous éclairer et nous éblouir avec une même ardeur contagieuse ! Le Wagner du chef hongrois déborde de vie, de fureur, de vitalité enivrante…

Christophe Looten: Bons baisers de BayreuthLettres de Richard Wagner (Editions

Fayard)

Lettres de Wagner… Les textes ici rassemblés bénéficient d'une traduction française scrupuleuse (eu égard à l'humeur de Wagner et aux spécificités de son propre style) et d'une édition critique, rendant leur apport sûr, volontairement respectueux de la pensée originelle du compositeur. On connaît le goût du musicien pour les phrases longues, les tournures complexes, le style indirect…

Hahn: Ciboulette, 1923. Julie FuchsParis, Opéra-Comique, du 16 au 26 février 2013

Créée aux Variétés le 7 avril 1923, Ciboulette ne monte sur les planches de l'Opéra-Comique qu'en mars 1953. Contemporain de Ravel, Hahn n'a rien d'une seconde main. Et l'on s'étonne que sa Ciboulette, si attendue à partir du 16 février à Paris, suscite autant d'espérance comme de curiosité quand ses ouvrages lyriques plus consistants et aboutis attendent leur légitime retour:…

Philippe Olivier: Wagner,

manuel pratique (Hermann éditions)Entretien exclusif à propos de Richard Wagner

Livres. Entretien avec Philippe Olivier à propos de Wagner, manuel pratique à l’usage des mélomanes (Hermann, Musique)

Max Emanuel Cencic. Actualités cd et concertsEntretien avec Max Emanuel Cencic par Sabino Pena Arcia

Rencontre entretien avec Max Emanuel Cencic à l’occasion du tour promotionnel de son nouvel album paru chez Virgin Classics, Venezia. Une belle occasion pour se rapprocher du chanteur souvent très occupé. Max Emanuel Cencic, n’est pas seulement une brillante étoile au firmament des contre-ténors actuels, en esthète accompli …

Diana Baroni: La Macorina1 cd Papilio collection, 2012

La Macorina… Diana Baroni flûtiste virtuose et membre fondatrice de Café Zimmermmann, fleuron des ensembles baroques sur instruments d'époque poursuit une étonnante carrière soliste comme … chanteuse. Grain de velours, timbre ardent à l'imaginaire métissé, l'Argentine ressuscite le chant embrasé et nostalgique des grandes divas du siècle dernier…

Berry: festival de Pentecôte. Clip vidéoCyril Huvé, direction artistique.

Berry: festival de Pentecôte. Clip vidéo
Cyril Huvé, direction artistique.

Festival Pentecôte en Berry 2012. Reportage vidéo: PelléasCyril Huvé, direction

artistique

Festival Pentecôte en Berry 2012. Reportage Pelléas avec François Le Roux (Golaud, mise en scène)

Rameau révélé: Bruno Procopio, claveciniste, chef d’orchestreEditions Paraty (avril 2013)

En avril 2013, le label Paraty célèbre avant l’heure l’année Rameau (250ème anniversaire de la mort). Bruno Procopio électrise et illumine comme claveciniste concertiste, les Pièces pour clavecin en concerts; comme chef d’orchestre, ouvertures et ballets sur instruments modernes avec les Solistes du Symphonique Simon Bolivar du Venezuela… Parution début avril 2013 chez Paraty