

Giuseppe Verdi: Nabucco, 1842. Liège, Opéra Royal de Wallonie. Du 21 septembre au 6 octobre 2007

En ouverture de sa nouvelle saison 2007/2008, l'Opéra Royal de Wallonie affiche un opéra de jeunesse de Verdi qui valut à son auteur un succès triomphal. La production liégeoise associe Paolo Arrivabene, familier du Festival Rossini de Pesaro et le metteur en scène japonais Yoshi Oida qui est un disciple de Peter Brook et de Peter Greenaway.

Giacomo Puccini: Tosca, 1900. Liège, Opéra Royal de Wallonie. Du 20 novembre au 1er décembre 2007

2008 sera une année puccinienne. L'année marque les 150 ans de la naissance de l'auteur de La Bohème (1896), Tosca (1900), Butterfly (1904) et Turandot (1926)... Là encore, comme il en va pour de nombreux opéras, l'efficacité de l'action lyrique dérive de son origine théâtrale

Arturo Toscanini dirige Wagner (1948-1951)Arte, le 24 juin 2007 à 19h

Pour le cinquantenaire de la mort du plus grand chef italien du XX ème siècle, Arte diffuse plusieurs documents d'archives, dans un répertoire que le maestro légendaire servit avec ferveur.

Mort en janvier 1957, à New-York, Arturo Toscanini reste la figure emblématique de la direction d'orchestre du début du XX ème siècle. Une tension parfaitement contrôlée

Wolfgang Amadeus Mozart, La Clémence de Titus (1791)Mezzo, les 26 et 29 juin 2007

La production avait été créée dans les années 1990 à La Monnaie de Bruxelles. Presque dix années après, sur la scène parisienne, le dévoilement scénique n'a rien perdu de sa vitalité. Le spectacle est totale.

Festival des Arts Jaillissants Montsapey (73). Du 8 au 22 juillet 2007

Un vrai village de montagne, à l'entrée de la Maurienne. Mais vraiment petit – une cinquantaine d'habitants -, a priori peu touristique, et « hors installations de domaine skiable ». Il y a quinze ans, les frères (jumeaux) Villermet – dont la famille est originaire de Montsapey – décident de réaliser un rêve d'adolescents

Festival des Pianissimes des Monts d'Or, Neuville s/Saône (69). Du 5 au 8 juillet 2007

Et d'abord le titre...où il serait incongru de ne pas voir une adjectivation superlative de l'instrument à clavier et marteaux. C'est en effet l'amour du piano qui, en 2006, a conduit la fondatrice à implanter au nord de Lyon une saison de concerts et, dans la foulée, un festival. Catherine Alexandre en est à sa seconde année d'expérience originale sur ces terres

Giuseppe Verdi: La Traviata, 1853 Paris, Belle-île, Castelnau. Du 16 juin au 16 août 2007

Au moment de sa création, le 6 mars 1853 à La Fenice de Venise, La Traviata suscite la désapprobation du parterre. Les chanteurs n'ont guère été à la hauteur. La corpulence de Fanny Salvini-Donatelli incarne une Violetta bien peu crédible... Mais le sujet est plus à critiquer: la scène noble de l'opéra ne doit pas accepter de représenter la vie scandaleuse d'une femme sans morale.

Orchestre Philharmonique de Monte Carlo France Musique, les 27 et 28 juin 2007 à 10h

La saison 2006/2007 s'achève. Elle a marqué pour le Philharmonique de Monte Carlo, une saison anniversaire puisque l'Orchestre fêtait son 150^{ème} anniversaire. France Musique diffuse deux concerts que nous avons annoncés, dans notre agenda des concerts, comme événements, au mois de février et de mars 2007.

Giuseppe Verdi, Rigoletto (1851) Sédières. Du 22 au 26 août 2007

Giuseppe Verdi a 38 ans lorsque son nouvel opéra, Rigoletto, est créé à la Fenice de Venise le 11 mars 1851.

Déjà se dessine une évolution marquante de l'écriture musicale. Moins d'airs de pure virtuosité, détachés de l'action dramatique, mais une vision dramaturgique unitaire, dense, resserrée qui fusionne la psychologie des personnages dans le développement de la catastrophe.

Orchestre des jeunes de la Méditerranée Session estivale. Du 30 juillet au 12 août 2007

En 2007, pour sa session estivale, l'Orchestre des Jeunes de la Méditerranée révisé son fonctionnement, ses missions musicales et pédagogiques. Quatre sessions par saison plutôt qu'une. Une tournée qui reste en France méridionale, permettant aux jeunes musiciens d'approfondir leur métier