

Noël Baroque à Saint-Marc de Venise: La Fenice/Orch. de Namur, Jean Tubéry Lyon, Chapelle de la Trinité. Les 12 et 14 décembre 2007

Le festival de musique baroque de Lyon, sur novembre et décembre, consacre habituellement une part de ses concerts à la célébration d'un Noël qui approche : en 2007, ce sera Natale, donc la vision italienne de cette fête aimée des mélomanes aussi...Le compositeur est le Vénitien Giovanni Gabrieli, que l'architecture de la Trinité évoque de façon très pertinente, et c'est La Fenice de Jean Tubéry qui illustre les splendeurs sonores.

Lyon. Le 9 novembre 2007. Concert Les Temps Modernes. Œuvres de George Crumb, Gerald Levinson, W.A.Mozart, Mantovani

Le groupe lyonnais des Temps Modernes – des instrumentistes de haut niveau qui sont aussi enseignants – poursuit son si utile effort de création (avec Tristan Murail ou Ton-That-Thiêt) et de diffusion, ici avec deux compositeurs américains (Crumb,

Levinson) et un « jeune » français (B.Mantovani). En pleine diversité des langages et des intentions...

Lyon. Chapelle de la Trinité. Le 25 novembre 2007. 25e festival de Musique Baroque de Lyon. Miserere de José de Nebra par Los Musicos de Su Alteza (dir. A.L.Gonzalez)

La 25e édition du Festival de Musique Baroque de Lyon a lieu en la chapelle de la Trinité ; à presque mi-parcours de son déroulement, le groupe espagnol Los Musicos de Su Alteza est venu porter le message pré-classique du Miserere de José de Nebra, évoquant même le pré-romantisme dans ce milieu ibérique du XVIIIe en proie au farinellisme...

Dossiers cadeaux de Noël 2007

**Cd, dvd, livres: nos
sélections des titres**

incontournables

Bientôt Noël et le Réveillon du Nouvel An... l'heure des cadeaux se précise. Quoi de plus beau que de faire partager ses coups de coeur et ses découvertes? C'est probablement ce qui nous guide réellement au moment de sélectionner les cd, dvd et livres mis en avant dans nos colonnes tout au long de l'année.

Le Monde de la musique

dossiers, reportages, couverture au sommaire du magazine Le Monde de la Musique

Philippe Régana, hautbois et composition Paris, Hôtel des Invalides. Lundi 17 décembre 2007 à 20h

Né en 1978 (Hautes-Pyrénées), Philippe Régana commence sa formation musicale dès l'âge de 8 ans, en étudiant tout d'abord la flûte traversière. C'est à Pau (Ecole normale de musique) qu'il poursuit l'apprentissage de la musique par le hautbois et en suivant aussi la classe d'écriture et de composition...

Vidéo en ligne: Natalie Dessay chante Lucia New York, Metropolitan Opera. Septembre 2007

En septembre 2007, sur la scène du Metropolitan Opera de New York, la soprano française Natalie Dessay incarnait Lucia dans l'opéra éponyme (Lucia di Lammermoor) de Gaetano Donizetti. Plus qu'une énième prise de rôle, il s'agit d'une performance unanimement applaudie qui s'impose par son intériorité et sa crédibilité scénique et vocale.

Dossier cd de Noël 2007 Notre sélection en 15 cd: nos cd coup de coeur 2007

En décembre, l'heure du bilan peut sonner. Depuis le début de l'année 2007, nombreuses ont été les nouveautés cd remarquables, soit du fait de la tenue interprétative soit parqu'elles ont dévoilé une oeuvre ou un compositeur méconnus. Pour les fêtes, le temps des cadeaux est venu. Notre sélection qui regroupe nos coup de coeur de l'année écoulée, paraît d'autant plus utile. Découvrez pas à pas nos 15 titres incontournables... Albums 1 ou 2 cd, mais aussi coffrets!

200 ans de musique à Versailles (Coffret de 20 cd)

Plus qu'un aperçu générique sur « 200 ans de musique », les 20 cd du coffret « Musique à Versailles, » balayent sans les amoindrir les qualités diverses des musiques des rois Bourbons, de Louis XIII à Louis XVI, patrons des arts à Versailles. Le saint des saints de la monarchie française revêt un nouveau visage, où la musique fut l'élément essentiel comme expression de la piété royale, comme résonance directe des fastes et du raffinement local.

Daniele Gatti, chef d'orchestre. Deux concerts France Musique, le 8 et 13 décembre 2007

Alors que son actuel directeur musical, Kurt Masur, vient de fêter ses 80 ans rayonnants (été 2007), l'Orchestre National de France a désigné officiellement son nouveau chef, à partir de septembre 2008: Daniele Gatti. Né à Milan, il y a 45 ans, le nouveau directeur musical du National...